

中大校友

利國偉題

CHINESE
UNIVERSITY
ALUMNI
MAGAZINE

115 非賣品
二零二三年九月



香港中文大學
The Chinese University of Hong Kong



60周年校慶專題：文化藝術世代傳承

香港會計師公會會長

崇基校友 方蘊萱

選擇・堅持・做到最好



網上版

中大校友

Chinese University Alumni Magazine

編者的話.....01

60 周年校慶專題——文化藝術篇：
文化藝術世代傳承11

陳健彬 勤有功戲有益
畢生流着香港話劇團的血12

持續進修激發創意與眼光
莊冠男暢談 40 年電影之路14

感受流行文化 道出所見所聞
余家強寫作靈感源自生活16

音樂製作人**陳浩然**
從無到有的神奇魔法.....18

黃進曦 重塑當代香港風景畫
藝術市場闖斑斕新路.....20

校友獲殊榮.....22

小扁擔勵學行動23

敬悼張煊昌校友24

校友近況.....25

校慶活動預告28

校友評議會消息30

中大沙龍.....32

中大 60 周年校慶活動.....38

中大校友傳承基金42

2023 中大校友日預告43

中大北京中心揭幕44

中大上海中心成立45

大學與校友會面46

2023 傑出校友訪問計劃47

海內外校友組織及網絡消息48

《中大校友》出版籌款銘謝54

恭喜你畢業了60

校園快訊.....61



03

封面人物

選擇・堅持・做到最好

方蘊萱以 11 年晉升至國際會計師
行合夥人



07

創新及科技系列

兒時愛打機化成動力

楊全盛成功將電競推上亞運之路



11

60 周年校慶專題——

文化藝術篇：

文化藝術世代傳承

香港中文大學校友事務處

香港新界沙田香港中文大學富爾敦樓三樓
3/F, John Fulton Centre,
The Chinese University of Hong Kong,
Shatin, Hong Kong

電 郵 : alumni@cuhk.edu.hk
網 址 : www.alumni.cuhk.edu.hk

電 話 : +852 3943 7861
傳 真 : +852 2603 6226

Facebook : cuhkao
微 信 : cuhkao
Instagram : cuhkao
YouTube : cuhkao
LinkedIn : CUHK Alumni Affairs Office

34

中大新人類

Sukhdeep Singh

三代紮根香港
公立醫院首位錫克包頭醫生



36

中大新人類

湯振威走進寧夏鄉村當公務員
被脫貧攻堅工程觸動 貢獻國家



55

熱心捐款的中大人

何萬森傾力尋覓有福人
全心全意為中大籌善款

56

大學生活老幼記

張力行 黃浚欣 王澤熙

伍宜孫校友分享陽光下的正能量



編
者
的
話

時候有限換來無限奢望

每期《中大校友》平均要做 10 至 12 個訪問，約齊所有訪問大約要幾星期時間，今期卻締造了一個記錄：有受訪者在小編發出電郵後 4 分鐘回覆，應承接受訪問，印象中應該是最快答允受訪的校友！如此爽快的是《創新及科技系列》主角楊全盛，作為本地推廣電競的頭號人物，他笑說香港有齊培育電競選手的土壤，除了因為由細打機打到大，最重要是網絡！熱愛打機的他，2018 年帶隊去印尼亞運時，想在會場以外地方打機，每次也是斷線收場，才驚覺香港單是網絡成熟度已完勝不少國家。

《封面人物》方蘊萱是個大忙人，好不容易約到時間訪問，但既要訪問又要拍片影相，過程也很緊湊。她笑說作為半公眾人物，上鏡密度媲美演員，對慣鏡頭的她，果然在限時內完成所有拍攝，每個位導演兩、三 take 經已收貨，有時工作人員尚未解說，她早預估到要拍什麼，令整個拍攝工作變得很有效率。完成訪問兩天後，她更已整理好一堆舊相片供雜誌刊登，大概這正是她事業如此成功的原因。

今期《60 周年校慶專題》訪問文化藝術界的中大人，初擬名單時純粹向各個藝文界別埋手，訪問完成才發現，五位受訪者剛好來自不同年代，正好能如實反映每個年代的文化變遷。正如被訪者之一余家強所言，商業人物能夠以工作過的機構或是職位，約略判定他的成就，但藝術卻難有此客觀標準，甚至有很多文化人一世未試過打工，所以是次專題受訪校友的小檔案破例從缺，畢竟只要細閱訪問內容，從字裡行間定能知悉他們過往在界別內的貢獻。

要數最特別的訪問，一定是與何萬森師兄的一席話，細數他 65 年服務校友會的奇妙經歷。不要看他一把年紀，卻是精靈非常，數十年前的時地人細節背誦如流，連 1953 年崇基學院收 \$60 學費也歷歷在目，長達一小時的談話基本上是中大完整口述歷史，篇幅所限無法一一記下，幸好 2011 年新亞歷史系卜永堅教授訪問過何師兄，內容正是小編聽到的內容，強烈建議各位校友抽空上網收聽。



「何萬森
口述歷史」

封面題字：利國偉

出版：香港中文大學校友事務處
版權 ©2023

編輯：《中大校友》編輯委員會

主席：鄭健文（校友事務處處長）

委員：黎廷瑤（75 新亞社會）

陳鐘坤（82 新亞新聞）

潘啟迪（82 研究院工管）

莊聖偉（85 新亞人類學）

蕭世和（85 新亞新聞）

吳志華（85 新亞歷史）

盧覺麟（86 新亞新聞）

蘇啟智（89 新亞新聞）

曾錦強（89 聯合統計）

張宏艷（93 新亞新聞）

魯庭暉（02 聯合新聞）

鍾振傑（08 崇基新聞）

總編輯：陳鐘坤

製作公司：信報財經新聞有限公司

廣告代理：PPN Ltd.

地址：香港九龍灣宏泰道 3-5 號

合力工業中心 B 座 5 樓 506 室

電話：+852 3460 6837

承印：泰業印刷有限公司

發行量：148,200 本

校友尊享
2023年9月號

《中大校友》季刊 獨家聯乘企業優惠

即日起 >>>>>>>> 2023年11月30日

中文大學校友尊享

優惠一

NEW
WORLD
CLUB

成功登記成為
New World CLUB新會員

即可獲得

K 50 K Dollar*

讓您於 K11 MUSEA 及 K11 Art Mall、K11 ARTUS、香港瑰麗酒店、
周大福商店及愉景新城等超過 1,000 間參與商戶作即時現金消費!



立即登記領取 **K 50**



* 禮遇數量有限，以先到先得形式給予合資格新會員。
如有任何查詢，請致電 NWC 服務熱線
(852) 2138 3311。服務時間為上午 9 時至下午 6 時。

優惠二

K11

現有及新登記成為KLUB 11會員均可獲得
K11 MUSEA 及 K11 Art Mall
精彩禮遇

 MoMA Design Store 購物電子禮券	 GAIA Group 堂食電子禮券
 香港樂高探索中心 電子禮券	 Metrosix 購物電子禮券

 POPCORN SUPPLY 購物電子禮券	 HOWL x Liberation 購物電子禮券
 Asok Thai Cake 甜品電子禮券	

立即領取



如有任何查詢，請致電(852) 3892 3890 (K11 MUSEA)
或 (852) 3118 8070 (K11 Art Mall)。
服務時間為上午10 時至下午 10 時。

*優惠有效期可能會有所不同，詳情請參閱優惠條款及細則。

we create
we are artisans
we are csv.

The Artisanal Movement 新世界發展有限公司
New World Development Company Limited

選擇・堅持・做到最好 方蘊萱

以11年晉升至
國際會計師行合夥人



很多人一旦做了決定就會堅持做下去，方蘊萱（93 崇基工商管理）是個最佳例子。由入行做會計師，到成為合夥人，再當選會計師公會會長，甚至做了十多年的瑜伽，她說靠的只是堅持二字。沒試過轉行或者轉工，外人眼中可能已悶死，但她卻樂在其中，「可能與瑜伽一樣，即使相同動作，每次做的時候均有不同體驗，只要發掘到與別不同之處，自然能堅持下去。」



WELCOME
REMARKS

Ms Loretta Fong

President

Hong Kong Institute of Certified Public Accountants

CPA
Hong Kong Institute of
Certified Public Accountants
香港會計師公會

50th
Anniversary

CPA
CONGRESS

方蘊萱小檔案

- **1993 年**
香港中文大學工商管理學士
- **1994 年**
美國伊利諾大學香檳分校會計碩士
安達信會計師事務所會計師
- **2005 年**
羅兵咸永道香港審計部合夥人
- **2016 年**
海洋公園公司董事局成員
- **2019 年**
香港理工大學司庫及校董會成員
- **2019 年**
香港會計師公會副會長
- **2021 年**
香港會計師公會會長
- **2023 年**
羅兵咸永道內地及香港 ESG
可持續發展副主管合夥人

▲ 香港會計師公會今年慶祝成立 50 周年，方蘊萱以會長身份於 CPA 論壇致開幕詞。

方蘊萱（Loretta）與會計的緣份，要由入讀中大工商管理時說起，「year 1 仍未需要揀科，會先因應會計、管理等不同範疇給學生一個概覽，接觸會計後，發現它是一門很實用的科目，讀了兩個月已愛上會計。有些同學中學時期已有會計科，他們毋須重新學習，但作為新手的我，由零開始卻可以考取與他們相若的成績，於是 year 2 就選了會計作為自己的專科。」

一般人提起會計，會聯想到一堆冷冰冰的數字，但方校友卻有截然不同的洞察，「會計是一套商業語言，每一粒數字有各自的意思，理解當中含意，過程是很有趣的。發明收款（debit）與支款（credit）的人十分聰明，能夠將整間公司的財務狀況，百分百在財務報表上反映出來，背後是一門大學問。會計並非只是

處理一堆數字，而是一種藝術，中間牽涉各種判斷，從中引伸出公司的營運狀況，一點也不簡單。」

由始至終只打過一份工

熱愛會計的她，畢業後加入安達信會計師事務所（該公司 2002 年與羅兵咸永道會計師事務所合併）工作，方校友踏足社會工作至今，從未轉工，她解釋說轉工從不在她的考慮之列，「每年招聘時與大學生面試，不時會有求職者問我，為何能在同一間公司工作這麼久，我的答案是如果你覺得這份工作有趣，是不會有轉工念頭的。我也必須承認香港會計界在過去 30 年確實發展蓬勃，入行時碰巧內地企業剛開始來港上市，隨着國內經濟起飛，很多本地會計師北上工作，並同時利用香港國際化的優勢，帶領內地企業走出去，令香港會計行業從中受惠，也

因此吸引我留在行業內發展。」

她只花了 11 年時間就晉升至合夥人位置，速度之快無人能及，方蘊萱說秘訣只有堅持二字，「入行時遇到不少很高質素的同事，最後也因沒有堅持下去而離開；我覺得最重要是從工作中發掘樂趣，令自己每天起床後充滿動力回去工作，就是這種對工作的熱誠及興趣，成為我堅持下去的最大動力。」

在行業堅持了超過 20 年，回首入行至今的最大轉變，Loretta 說肯定是科技，「最初大家是在紙上工作，辦公桌上沒有電腦，現時已全面電子化，並且有不同工具幫助核數師，借助軟件進行分析，令工作效率得以大幅提升，整個行業在數碼化的進化速度十分快。」面對 ChatGPT



▲ 方校友（前排中）當年於中大畢業，她讚賞中大會計課程設計十分完善，師弟妹在技能上稍勝一籌。



▲ 方蘊萱（右二）在美國伊利諾大學香檳分校讀書，並取得會計碩士。

熱潮，她說不擔憂會計工作會被人工智能取代，「正如剛才所說，每一粒數字背後也有意思，而要令數字具備意義，背後需要依靠人的判斷，這正是會計師的最大貢獻。以目前情況來看，ChatGPT 做到的仍然停留在資料搜集及數據分析的階段，未見到它可以取代會計師的可能性。」

工作講求與時並進 迎合潮流

方蘊萱一直熱心香港會計師公會事務，去年更當選會長，原因是見到過去幾年大眾對會計行業的負面評價有所上升，「坊間為行業加上工時長、工作沒意義等標籤，社會甚至有聲音認為核數師報告未能為企業帶來正面價值，我很想為這些說法平反。我覺得會計師的工作很有價值，舉例說近年企業間盛行的可持續發展準則，牽涉工程、環保、保育等不同行業的持份者，但原來也有會計相關的部分，原因是可持

續發展所需要的非財務數據，如何收集、歸納及分析這些數據，從而真實反映企業的價值，內部所採用的控制系統正是會計行業一向的專長，從而反映公司管治狀況，也是會計師勝任的事情，由此可見會計是一個與時並進迎合潮流的行業，這亦是我喜歡留在這個行業發展的主因。」

除了行業形象外，公會也要設法鼓勵更多年輕人入行，「我們希望能提早向他們解說，令他們明白會計行業是怎樣的一回事，業界翹楚到中學及大學講解十分重要。另一方面，要鼓勵更多會計師行招聘年輕人實習，讓他們了解行業運作，透過在工作上接觸客戶，明白會計工作是有意義及有趣味的。」

方蘊萱認為現時國內市場仍然機遇處處，年輕人應放眼國內發展，「香港現時共有約 47,000 名會計師，內

地註冊會計師卻只有 20 多萬人，以人口比例來計算，國內會計師的數目遠少於香港，不難想像香港會計師在內地有極大發展空間。香港學生十分靈活，但可能未有機會體驗內地環境，有志到內地發展的話，要放開胸懷去體驗內地發展的情況；從事核數工作並非單單對着電腦完成報告那麼簡單，要用眼睛去看清企業的營運情況，才叫完成工作，因此要多體驗及探訪，自然會發現不少值得學習的地方。」

對於想投身會計行業的師弟師妹，方校友建議要打開心扉去學習及接受新事物，「要在會計行業持續進步，一定要多了解及學習。」她更笑說任何時候也最愛聘請中大的師弟師妹，「中大會計課程設計十分好，能夠讓學生學到很多東西，中大畢業生在技能上確實稍勝一籌。而且中大學生本性純品及沒有機心，這種特質對於會計行業相當重



▲ Loretta 坦言做半公眾人物，是一種鍛鍊。



▲ 方校友常到內地交流，發覺會計行業機遇處處。

要，見到求職者是中大人，的確會給予較高分數。」

瑜伽教練講求堅持

Loretta 說現時修讀會計，女同學與男同學的比例約為六四比，「聽說會擴大至七三比，雖說女士較為細心，看來像較為合適會計工作，但行內能晉升至合夥人的女性卻為數不多，約佔三至四成左右，換句話說入行的女性雖然多，流失的同樣也很多，始終會計是工時頗長的工種，女士需要兼顧家庭及培育下一代等，不少傑出的女性因此流失。我沒有家庭負擔，時間分配上大概會容易一點，不過我也很着重 work life balance，懂得透過培養個人興趣，來讓自己放鬆身心。」

瑜伽是她的興趣，已堅持做了十多年，更考取了教練牌，「剛開始正是瑜伽漸趨流行之時，聽說對身心也有益處，於是走去試一試，但對於一個從無運動習慣的人來說，上完第一課後，就連走樓梯去更衣室

也不行，要扶着欄杆慢行。但我就受身邊瑜伽同學啟發，有些年紀比我大，身形比我胖，也可以做到瑜伽動作，為何自己做不到？於是驅使我繼續堅持，慢慢進步。瑜伽最大的優點是要極度專注才能做到不

同動作，令我身心放鬆完全忘卻工作上的煩惱，相信這是我堅持下去的原因。」



《中大校友》
人物專訪短片



▲ 近年環境、社會及治理（ESG）成為業界流行的話題，Loretta 表示 ESG 匯報正迅速成為會計師的必備技能。



兒時愛打機化成動力 楊全盛成功將 電競推上亞運之路

▲ 楊全盛一手研發 VR 電子競技一體機 VAR BOX，主打小型 VR 電競市場，在香港設有實體店推廣。

楊全盛（99 崇基計算機科學 / 05 研究院電子商務管理 / 09 研究院工商管理）做訪問說得最多的字是「愛」字，由成立軟件公司到創辦創投基金，由成立香港電競總會到推動電競成為今年 9 月杭州亞運正式競賽項目，全因自小對打機的熱愛。他說你愛一樣東西，自然想它發展得最好，甚至為它赴湯蹈火也在所不辭，這或許解釋他花了 7 年時間，將電競成功帶上亞運舞台的原動力。

楊全盛（Eric）的人生哲學離不開興趣與動機兩大元素，他說從小興趣均與電腦有關，而動機就在於打機。「哥哥大我 18 年，早年從事 IT 行業，家中不缺電腦，我年幼已擁有 Apple IIe 二手電腦，閒時會自學寫程式，即使中學沒有電腦課，也能自修考會考及 A-Level 的電腦科。身邊人奇怪我愛上寫程式的原因，其實是因為打機，我們那輩長大的男生，有誰會不愛打機？慢慢發展到想自己寫遊戲，自然要增加這方面的知識，入中大也順理成章選了計算機科學。」從來只聽長輩說打機會荒廢學業，像楊校友打機打到想讀書的，相信不多。他笑說還有個小插曲：



▲ 港隊派出歷來最大代表團出戰杭州亞運，Eric（左一）與香港電競隊出發前在授旗典禮合照。

「大學時參加街霸（Street Fighter）電子遊戲比賽，幸運地贏得冠軍，誰知獎品竟然是書券！就像是告訴你打機多厲害也好，還是要多讀點書吧！」

畢業正值科網熱潮，Eric 也趕上熱潮開公司開發軟件，「當時開發的是簡單 ERP（企業資源規劃）系統，反應不俗，很多客戶願意採用我們的系統，公司也極速擴張至四、五十人的規模，誰料2001年科網股爆破，不少客戶周轉不靈，導致多個項目爛尾收場，我亦欠債逾百萬元，差點要破產。」幸好有位前輩覺得楊校友的產品有潛力，願意打本給他渡過難關，讓公司可以走下去，生意漸漸重回軌道。「大概性格喜歡挑戰，生意漸趨穩定時想試新事物，於是決定參選立法會資訊科技界別議員，雖然是輸掉，卻在過程中認識了大量業界人士，建立不少友誼。攀談中發現要幫助業界發展未必要當議員，結果聯同志同道合的朋友成立創投基金，延續當年前輩助我的



▲ 除了致力推廣電競，楊全盛成立的科技公司也推動兒童科技，獲得警務處頒授「2021 年好機構獎」。

精神，投資於有潛質的科創項目。」

到底要幫什麼類型的初創，楊全盛二話不說向數碼娛樂界別埋手。「所有生意均有個時限，尤其是科技熱潮話變就變，很難有持續賺錢的項目，唯獨打機是例外，我敢斷言未來二十年，數碼娛樂市場絕不會消失，打機形式可能已轉換了幾個世代，但娛樂事業一定存在，好玩之餘又可以賺錢，全靠科技改變整個

運作模式。」開設了創投基金後，愈來愈多機會與電競從業員接觸，楊校友覺得需要為他們做點事，「自己喜愛打機，社會上卻並不多人認識電競這回事，心想電競長遠有極大發展，香港怎可以缺席。於是約了幾位電競行業的好兄弟，在灣仔一間茶餐廳閒聊，席間談到要推動香港電競發展，各有各做永遠不會成功，需要辦個組織來團結業界力量，香港電競總會就成立了。」

成立電競總會推動三大目標

2015年成立香港電競總會並擔任創會會長，楊校友說總會目標只有三個：要有政府認可、改變社會對電競的看法及正名成為體育項目，前後花了7年時間終告全部達標。「選過議員，算是對政府運作有點認識，當時仍未是創科局局長的楊偉雄，在電競總會成立時擔任主禮嘉賓，他完全理解電競在外國的發展，跟我一起找時任行政長官梁振英，到禮賓府與一眾官員會面，解釋電競是什麼的一回事，少數與會官員起初並不理解，以為我們鼓勵打機，不過CY卻認為電競能為年輕人提供上流機會，幸運地我們獲得政府認可。」在政府的推動下，當然有助正名電競成為正式體育項目，2018年成為印尼雅加達亞運的示範項目，今屆杭州亞運成為正式項目，「港隊在上屆亞運示範賽中奪金，其實並沒有太多人留意到，但這幾年遊戲產業直線向上，以今年下半年為例，港隊在杭州亞運前，先到沙地阿拉伯、阿聯酋、韓國、蒙古等地比賽，之後還有泰國及羅馬尼亞的比賽，賽程排得密不透風，這些均是國際奧委會（IOC）認可的正式體育比賽，還未計算大量設有獎金的商業比賽，整個行業發展蓬勃，電競在本地多了討論，成功吸引普羅

市民關注。」

三大工作目標之中，最難做到的是改變社會看法，Eric 說現時到學校宣傳仍很吊詭，「老實說，你不用花力氣推廣，年輕人也會打機，所以我們去到學校反而是很趕客的，教學生如何健康地參與電競活動，多讀書多做運動不要沉迷，感覺就像馬會宣傳不要沉迷賭博一樣。」總結經驗，家長對電競依然存有戒心，認為出路是有點窄，「平心而論，香港電競選手質素不差，例如 HotDog 連續三年成為《街頭霸王 5》港區賽事冠軍，更在世界賽中取得三甲位置，但現實是香港電競運動員很難生存，始終這裡生活成本太高，投資者要養一隊電競隊，多會選擇投資在國內及台灣等地方，整體成本相差數倍，所以本地電競運動員大多視港隊為踏腳石，再跳到其他地區發展。」

運動項目鬥智未必需要鬥力

同樣令人較難理解的，是一般人會



▲ 在明華堂的三年宿舍生活，楊校友（右一穿背心者）認識一班摯友，至今也保持聯絡。

覺得運動要付出大量體力及流汗，但電競卻並不用揮汗如雨，如何說服別人認為電競屬於運動項目，楊全盛卻說鬥智未必需要鬥力，「奧運精神強調的是公平競技，所以西洋棋亦能成為 2024 年巴黎奧運競賽項目，個人認為未來電競發展方向是將傳統運動與電競結合，單車、划艇、高爾夫球、跑步等運動結合

創新科技，作線上競賽，例如電競總會與香港高爾夫球總會舉辦了兩場虛擬高爾夫球比賽，成功吸引年輕一代觀賽。」

對於想投身電競行業的師弟师妹，楊校友也是回答一個「愛」字，「我直到今時今日還在打機，每晚也與兒子玩完《王者榮耀》才上床睡覺，就像是我的創投基金投資初創，也看創辦人的熱誠，有愛才會出盡全力推動它發展。這要多謝中大，入學時有機會在大細 O Camp 分別做大組長及主席，訓練我這個程式員懂得厚臉皮推銷，受用一輩子。」👉



▲ 2018 年他帶領港隊參與印尼雅加達亞運示範賽，在《爐石戰記》奪得冠軍並贏取金牌。

楊全盛小檔案

- 1999 年 • 香港中文大學理學士
- 2001 年 • 成立 FlexWorkflow Limited
- 2005 年 • 香港中文大學理學碩士
- 2009 年 • 香港中文大學工商管理碩士
- 2015 年 • 成立香港電競總會
- 2016 年 • 成立天旭科技投資集團
成立智慧城市聯盟
- 2018 年 • 成立維亞科技國際有限公司

香港中文大學校園

UNIVERSITY Hill

羅桂祥綜合生物醫學大樓

UH 火車 沙田市中心 28S
小巴站

第2B期

KMB 900* 82D*
UH 西九 CBD 中環 灣仔 科學園 大圍
巴士總站

科學園/白石角站*
計劃興建

※於繁忙時間行駛
此圖為庫存圖片及構想圖合成圖，圖中UH為University Hill簡稱

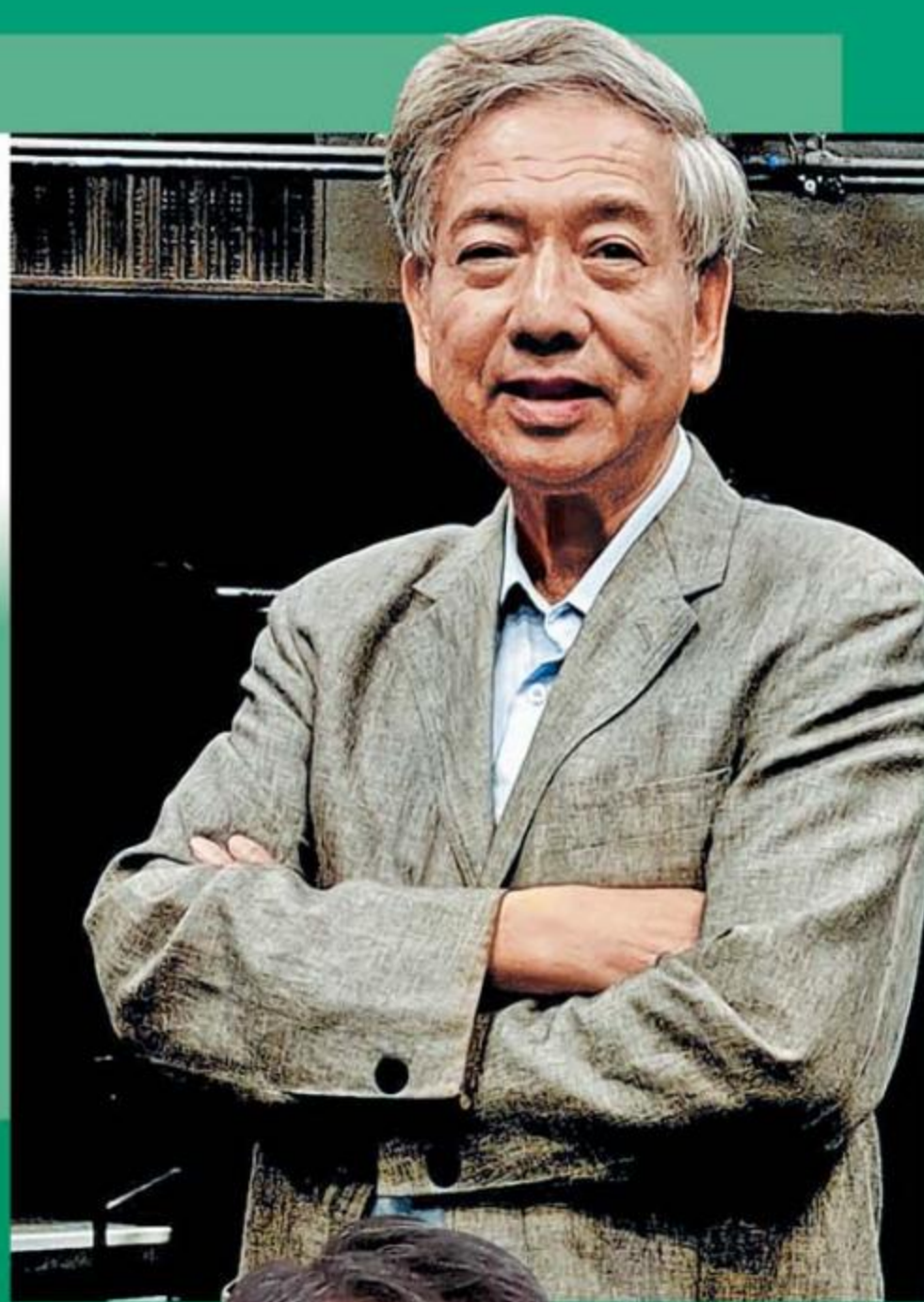
發展項目期數名稱：大埔市地段第244號發展項目的第1期（期數中住宅發展項目的翠景閣第1座、翠景閣第2座、翠景閣第3座、翠景閣第5座及翠景閣第6座稱為「Silicon Hill」）| 發展項目期數名稱：大埔市地段第244號發展項目的第2A期（「第2A期」）（第2A期中住宅發展項目的漾景閣第1座、漾景閣第2座、漾景閣第3座、漾景閣第5A座及漾景閣第5B座稱為「University Hill」）| 發展項目期數名稱：大埔市地段第244號發展項目的第2B期（「第2B期」）（第2B期中住宅發展項目的優景閣第1座、優景閣第2座、優景閣第3座、優景閣第5座及優景閣第6座稱為「University Hill」）| 區域：大埔 | 期數的街道名稱及門牌號數：優景里63號* | *此臨時門牌號數有待期數建成時確認。| 賣方就第1期數指定的互聯網網站的網址：<https://www.siliconhill.com.hk/> | 賣方就第2A期指定的互聯網網站的網址：<https://www.universityhill.com.hk/> | 賣方就第2B期指定的互聯網網站的網址：<https://www.universityhill.com.hk/p2b>

賣方：昌保有限公司 | 賣方的控股公司：Elisford Limited、Time Effort Limited、新鴻基地產發展有限公司 | 發展項目的第1期、第2A期及第2B期的認可人士：黃明康 | 發展項目的第1期、第2A期及第2B期的認可人士以其專業身份擔任經營人、董事或僱員的商號或法團：王董建築師事務所有限公司 | 發展項目的第1期、第2A期及第2B期的承建商：添輝建築有限公司 | 就發展項目的第1期、第2A期及第2B期中的住宅物業的出售而代表擁有入行事的律師事務所：丹士打律師行、薛馮鄺岑律師行、胡關李羅律師行 | 已為發展項目的第1期、第2A期及第2B期的建造提供貸款或已承諾為該項建造提供融資的認可機構：香港上海滙豐銀行有限公司 | 已為發展項目的第1期、第2A期及第2B期的建造提供貸款的任何其他人：Sun Hung Kai Properties Holding Investment Limited | 盡賣方所知，由認可人士提供的發展項目的第1期之預計關鍵日期：2024年2月29日 | 盡賣方所知，由認可人士提供的發展項目的第2A期之預計關鍵日期：2024年6月15日 | 盡賣方所知，由認可人士提供的發展項目的第2B期之預計關鍵日期：2024年6月15日 | （「關鍵日期」指批地文件的條件就期數而獲符合的日期。預計關鍵日期是受到買賣合約所允許的任何延期所規限的。） | 賣方建議買方參閱有關售樓說明書，以了解期數的資料。 | 本廣告由賣方發布或在賣方的同意下由另一人發布。 | 以上相片於2022年2月27日於發展項目期數附近上空拍攝，並經電腦修飾處理，發展項目期數之大概外觀以電腦模擬效果合成加入並經電腦修飾處理，以展示發展項目期數大約之周圍環境、建築物及設施，並非作展示發展項目期數或其任何部分最後完成之外觀及其景觀，一切僅供參考。拍攝時，發展項目期數仍在興建中。發展項目期數的批准建築圖則會不時修改，落成後之詳情亦可與本相片所述者不同，一切以政府相關部門最後批准之圖則為準。發展項目期數四周將會有其他建成及/或未建成之建築物及設施，且區內及周邊環境、建築物及設施會不時改變，賣方對發展項目期數區內及周邊環境、建築物及設施並不作出不論明示或隱含之要約、陳述、承諾或保證。 | *東鐵線科學園/白石角站資料來源：行政長官2022施政報告<https://www.policyaddress.gov.hk/2022/tc/>（參考日期：2022年10月20日）。鐵路站的選址尚未落實，照片或片段中所顯示的鐵路站的位置並非實際或將來鐵路站的位置，一切以政府或相關機構公布之計劃內容為準。 | 本廣告/宣傳資料內載列的擬建或尚未落成的鐵路、道路、建築物、設施及區域發展等僅供參考，其詳情（包括但不限於落實與否、位置、設計、路線及竣工與通車時間等）均以政府最終決定為準，於本發展項目期數落成及入伙時可能尚未完成，落成後之詳情亦可能與本廣告所述者不同。 | 除另有指明外，本廣告中之相片、圖像並非於本期數或其附近實景拍攝，亦並非說明本期數或其任何部分最後完成之實際外觀、其景觀或其周邊環境。該些相片、圖像、素描及繪圖並非按照比例繪畫及/或可能經電腦修飾處理，相片、圖像、素描及繪圖內的裝置、裝修物料、設備、裝飾物、植物、園景及其他物件等及其展示之景觀不一定會在本期數或其附近環境出現，僅供參考，且不構成任何賣方就本期數、其周邊環境、建築物及設施不論明示或隱含之要約、承諾、陳述或保證。本期數的周邊環境、建築物及設施會不時改變，賣方亦建議準買家到有關發展地盤作實地考察，以對該發展地盤、其周邊地區環境及附近的公共設施有較佳了解。 | 本廣告僅為促銷發展項目第1、2A及2B期內的住宅物業。 | a巴士站資料來源：2022-2023年度大埔區巴士路線計劃https://www.td.gov.hk/filemanager/en/util_uarticle_cp/rpp_22_23_tp.pdf（參考日期：2022年5月3日）；巴士資料來源：900於繁忙時段行駛<https://search.kmb.hk/KMBWebSite/?action=routesearch&route=900>（參考日期：2023年3月6日）；82D於繁忙時段行駛<https://search.kmb.hk/KMBWebSite/?action=routesearch&route=82D>（參考日期：2023年3月6日） | b優景里小巴站（近公眾停車場）資料來源：根據《新批地文件》第22765號（批地文件）（參考日期：2022年5月3日） | 上述巴士及小巴路線服務將由第三者公司所提供，並非由賣方提供，第三者公司可自行決定上述服務之收費、使用條款、營運時間及服務期限。 | ~此巴士及/或小巴站為擬定興建之車站，預計期數中的住宅物業入伙時運作。賣方不就有關擬定車站的落成或運作時間等事項作出不論明示或暗示之承諾或保證。 | 本廣告之印製日期：2023年9月13日

新鴻基地產
查詢熱線：3119 0008

文化藝術 世代傳承

陳健彬



莊冠男



余家強



陳浩然



黃進曦



香港中文大學向來以弘揚中國傳統藝術文化為重任，並且鼓勵融會貫通西方藝術，培育擁有多元涵養的文化藝術人才，從戲劇到繪畫，由流行音樂到電影，盡皆見到中大人的影子。今期校慶專題特輯邀請了五位在文化藝術界各有成就的校友，畢業年份更涵蓋 70、80、90、00 等年代，從他們口中娓娓道出不同年代香港文化藝術發展，今昔互為對比，為未來文化藝術發展把脈。



▲ 陳健彬自 1981 年開始跟香港話劇團結下不解之緣，退休後仍擔任名譽顧問。

大學畢業後，陳健彬（KB）與太太於同一間中學任教，女兒出生後，KB 轉行，於 1977 年投考公務員，被派到市政事務署當康樂市容主任，協助策劃戶外文娛康樂活動。1981 年部門改組，他調任文化節目組，當文化事務高級副經理，負責管理香港話劇團，更接受在職培訓，攻讀由香港大學校外課程聯合倫敦 City University 舉辦的第一屆兩年制「藝術行政證書」課程，鞏固了他往後長期服務話劇團的興趣、能力和信心。1991 年他調職至管理香港體育館，雖然暫時離開話劇團，但他從沒有錯過欣賞劇團的演出。2001 年，話劇團公司化，54 歲的他再次作出重要的事業抉擇，放棄穩定且快將退休的公務員工作，

陳健彬 畢生 勤有功戲有益 流着香港話劇團的血

中大雖然不設戲劇系，但校園的話劇氛圍濃厚，培育出多位業界精英，包括幕前、幕後，甚至管理人員。陳健彬（70 新亞歷史），在香港話劇團擔任行政工作 28 年，帶領話劇團過渡公司化，多年來見證本地劇場界的發展，是本「活字典」。他雖已卸任行政總監，但仍流着香港話劇團的血，談到戲劇教育中心終於擁有固定校舍十分雀躍，遺憾任內未能把話劇團觀眾人次翻一番，他寄望業界共同開拓境外市場，讓更多香港戲寶傳揚開去。

重返話劇團擔任行政總監，簽下一份沒有年期的合約，直至

2019 年才卸任。

深耕戲劇教育

香港話劇團於 1977 年創團，由市政局資助及管理。早於八十年代中，香港經濟暢旺，已醞釀話劇團脫離政府管理架構的計劃，KB 更參與策劃公司化藍圖，後來計劃被擱置。直至 2001 年話劇團終於轉為獨立運作，仍受政府資助，由專業人士組成的理事會義務管治。KB 上任行政總監後，首個挑戰是埋班，「大部分演員和技術人員也順利過渡，然而公務員團隊全體不願放棄『鐵飯碗』，我需重新聘請行政人員，首要條件是必須熱愛話劇，方會投入工作。」



▲ 1989 年，在商業贊助下，KB（左一）帶領香港話劇團作首次美加巡演。

KB 指與早年相比，千禧年初已有許多新劇團冒起，令市場競爭壓力大增，票房收入難免波動，加上公司化後發展目標是減少依賴公帑，要開闢收入來源，方法之一是設立發展基金，向社會募集贊助和捐款，他感激理事會成員以強大人脈穿針引線，爭取商界支持。另一開源方法是開拓外展及教育業務，「戲劇教育可同時培養演藝人才和觀眾，針對各年齡階層，開設不同課程，由幼稚園開始播

種，也有訓練老師用戲劇教學，把戲劇融入學習和生活。位於佐敦賈梅士學校舊址的戲劇教育中心於年底啟用，將推出更多嶄新的課程及活動，提升觀眾的戲劇鑑賞力，豐富大眾的文化生活。此外，話劇團與不少公私營機構合作製作話劇傳達特定訊息，內容涵蓋禁毒、環保、廉政、德育等主題。」2019年退休前，KB把話劇團的政府資助與營運收入比例，由初期的八比二拉近至六比四，而戲劇教育以生命影響生命的成果為他帶來最大滿足感。



▲ 2001年香港話劇團公司化，KB放棄「鐵飯碗」，重返話劇團當行政總監。

大灣區藝術發展潛力優厚

香港話劇團除設有行政總監，也有藝術總監，營運效益與藝術質素之間要取得平衡，方能令話劇團穩定發展。KB表示話劇團作為本地旗艦、受政府資助的劇團，不會只追求票房收入，也要肩負起推動藝術的責任，製作小眾的精品劇目，因此藝術總監編排的劇目本着「平衡劇季」的宗旨，即製作和發展優質、具創意兼多元化的中外古今經典劇目及本地原創戲劇作品。若藝術團隊和行政團隊有衝突，KB堅持藝術先行，「我的理念是藝術總監猶如一間餐廳的總廚，他對材料和菜式自有判斷和要求，出品直接影響餐廳的名聲，行政總監的角色就如部長，負責營銷和管理，唯一

要求是菜式要優質，在日常運作全力配合總廚以達至預期的目標。」

香港話劇團的員工編制由2001年的40多人發展至現時80多人，是香港歷史最悠久及規模最大的專業劇團。KB表示話劇團一直爭取擁有一所常駐劇院，定期上演劇目，建立觀眾群，「現時受表演場地的檔期限制，即使話劇團某齣劇目滿座，也不能大幅加場，或短期內重演，局限了劇團的發展。然而，喜見西九文化區的新場館和東九文化中心將陸續落成，為業界帶來新氣象。」

近年不少話劇出現搶飛熱潮，主要因為明星效應，只屬曇花一現，這些大賣的商業劇場亦為受資助的專業劇團構成票房壓力。KB估計香港每年的劇場觀眾人次不足10萬，香港話劇團約佔6萬，「公司化初期觀眾人次每年約4至5萬，多年來增長不多，背後原因可能是香港的客觀環境難孕育濃厚的戲劇氛圍，又或者劇目未能吸引更多新觀眾，這是我任內最遺憾的事。」

難以擴大本地的劇場觀眾基數，展望香港話劇界未來發展，惟有開拓境外市場，特別要抓緊內地的機遇，「戲劇是一種世界語言，是以藝術打動觀眾，西方戲團到內地演出不完全是說英語，觀眾不介意看字幕，所以不需特別排一齣普通話的戲，香港也缺乏普通話演員。事實上，廣東省的粵語劇團已消失，香港成為守住粵語話劇的重鎮，劇目只需要有香港特色、有水準，就可以打進內地市場，尤其是大灣區。區內有多個新建劇院，文化藝術是將不同地方的人民連接起來的橋樑，透過話劇帶動香港與



▲ 2013年中大創校五十周年，香港話劇團推出校慶話劇《教授》。開幕禮上，（左起）導演陳焯威、KB、時任校長沈祖堯教授和編劇莊梅岩合影。

大灣區城市互聯互通，把香港戲寶帶到內地舞台。」

新亞精神影響深

中大是培養人才的搖籃，也是建構文化和藝術夢想的樂園，各書院也設有劇社，不少話劇迷畢業生笑指當年自己其實主修戲劇。KB建議可舉辦國際大學生戲劇節，旨在推動世界青年戲劇迷的交流與合作，也可成立碩士劇團，凝聚一群愛好話劇的碩士生。

KB在中大學習時並非話劇界的活躍分子，然而新亞精神卻深深影響他的工作態度，「校歌歌詞說『艱險我奮進，困乏我多情，千斤擔子兩肩挑』，我是貧苦學生，困難中鍛煉心志，也要有責任感。」他為話劇團工作近30年，可謂鞠躬盡瘁，曾在烈日當空下搬運佈景用的盆栽而休克，又由於鍾景輝（King Sir）早年兼任藝術總顧問，晚上才有空到話劇團工作，他長期陪伴King Sir加班至晚上十時，有機會跟大師學習，叫他回味無窮，也慢慢培養出對藝術行政工作的興趣和奉獻精神。2017年，香港話劇團成立四十周年，他訪問了40位對話劇文化有貢獻的人，寫成《40對談—香港話劇團發展印記1977-2017》一書，回顧話劇團歷史，展望將來。

持續進修激發創意與眼光

莊冠男

暢談 40 年電影之路



▲ 莊校友說持續進修很重要，多年來努力不懈鑽研電影理論，才有實力勝任電影監製一職。

原名莊冠男（80 新亞哲學）的莊澄（John），訪問期間不斷引述大師的理論及說法，「有些人說拍電影，靠經驗及技術慢慢撞出來就會有魔法，但是否先想通背後理論會更好？」經他手監製及出品的電影逾 100 齣，《無間道》、《野獸刑警》、《志明與春嬌》、《頭文字 D》等帶來票房及獎項，實際經驗勝過不少人，但他堅持尋回背後的理論基礎，「理論可以用來反證到什麼才是正確，始終我並非讀電影專業出身，持續進修對於電影監製很重要。」看多點電影、多閱讀文學作品及多寫劇本，是他堅持維持創意與眼光的不二法門。

主修哲學副修中文的莊校友，year 1 是讀化學的，「入中大後認識了一些哲學系的同學，聊天時發現他們的思辨方式及喜愛的話題也與我很接近，於是 year 2 轉到哲學系。哲學系畢業生大多選擇教書，但我心想既然可以自行選讀科目，應該也可以選擇工作，自己不想將來朝九晚五地工作，當時又正值電視及廣告兩個行業起飛，電視相對上較易入行，我也有興趣向編劇方面發展，於是決定入電視台。」

首份工作是無線電視資料搜集員，工作性質集記者、公關及編劇於一身，但只做了兩年零三個月，「性格不喜歡交際應酬，慢慢發覺不太適合在媒

體工作，於是推翻之前想法轉去教書半年，半年下來百分百肯定自己不適合教書，於是轉職電影公司。」當時加入了新藝城的母公司金公主電影公司，在廣告部做撰稿員，幫電影撰寫



▲ 莊澄（前排中）入讀中大後喜歡中大泳池，即參加校隊選拔，結果連 50 米也游不完，求教練讓他陪練。「兩年後，奪得個人全場冠軍，過程刻苦卻培養到自信，是日後能在電影圈生存的原因。」

宣傳語句，以及將西片翻譯成中文，最拿手是改片名，「代表作是發行 Stanley Kubrick 的“The Shining”，導演要求中文名字要跟英文的同音，要向他解釋名字背後意思才肯收貨，於是我譯作《閃靈》。後來發行“Lethal Weapon”，華納電影公司說因為主角有兩個人，很多人也譯作什麼雙雄，他們堅持不想要這類譯名，於是想出了《轟天炮》。」

做了一段時間，又開始納悶，「我肯定是喜愛電影的，但最想成為電影的一部分，朋友知道我從事電影行業，時常會問我有份參與哪齣電影，結果是沒有任何電影出現我的名字！開始心想是否應該參與製作，而作為文字

人，編劇可說是最快可以參與電影製作的門路，幸好遇上了林嶺東導演這位伯樂，他與我傾談後覺得我勝任編劇工作，於是開始了編劇的生涯。」不過名字首次在電影出現卻非因編劇，「話說林嶺東導演正拍攝《監獄風雲》，對主題曲的歌詞不太滿意，見我經過就捉了我去幫手；從來沒有音樂天份，甚至可說是五音不全，但機會來到沒理由不去捉緊，於是放膽一試。那首歌名字叫《充滿希望》，雖然不及電影內另一首歌《友誼之光》流行，填詞人一欄寫上莊冠男，是唯一一次用真名示人，日後不論擔任編劇、監製及出品人皆用莊澄這個筆名。」

讚賞七十年代新浪潮電影導演

剛入行時，正值八十年代香港電影興盛，莊澄說原因有很多，「香港人才華橫溢，特別是七十年代中一批新浪潮導演，包括許鞍華、譚家明、徐克等，全部到過美英讀電影，是有學術訓練的導演，對香港電影的沖擊很大，令到電影種類瞬間百花齊放。加上香港電影從來也是依靠海外市場，當時



▲ 2020 年在香港電影資料館「影談系列」焦點影人放映活動後，莊澄（右）出席映後談，以監製身份講解製作《無間道》來龍去脈。



▲ 莊澄（中）監製的《野獸刑警》獲第 18 屆香港電影金像獎最佳電影，迎來事業的第一個高峰。

港產片去到東南亞、台灣及韓國很受歡迎，於是衍生了不少獨立製片人，簡單來說例如用 200 萬元拍齣電影，單是賣埠已收回 150 萬，差不多封了蝕本門，令到行業愈來愈興盛。」

可惜好景不常，九十年代港產片水平下跌，而東南亞亦發展了本地的電影，所以港產片的海外市場嚴重萎縮。「舉韓國為例子，他們國家於八十年代中致力發展電影業，資助及派人到美國讀書；近年韓國甚至搶走了周邊地區大部分電腦特技的生意，不少電腦特技公司收取國家資助，將收費減至最低，政府也會訂立政策，規定戲院每年超過一半時間只可放映本土電影，推動本土電影業發展。」在此消彼長的情況下，香港電影更難走下去。「香港電影的問題只得一個，就是人才不足，原因是八十年代電影興盛之後，出現濫拍情況，甚至有片商教導演拍戲，搞垮了這個創意工業。九十年代起大量獨立製片流失，不少從業員轉行，令行業出現斷層。政府近年成立電影發展局，推出資助年輕人拍第一部劇情電影計劃，同時也有劇本孵化計劃，這些都是正面做法，希望可以鼓勵更多人才加入電影行業。」

倪匡自學成為出色編劇

不過真的要入行，莊校友說持續進修很重要，「例如科幻片場面及特技達至頂級，但觀眾入場後卻不喜歡，

《星球大戰》導演 George Lucas 說過，但凡科幻片一定要有個好故事，否則整套電影是沉悶且沒意思，這些在書本上早已記載，所以說讀書真的很重要。有了相關的知識，多看點電影，然後就要想怎樣去培育創意；大導演黑澤明曾說過，年輕人想加入電影行業是非常簡單的，拿出一疊紙及一支筆寫劇本，不懂得寫的話，就多看文學作品。正如倪匡沒讀過大學，也能寫到出色劇本，跟他聊天時得知，年輕時已讀完所有翻譯小說，而且記性十分好，可以全記進腦袋，那就寫什麼也可以。」

擔任電影監製多年的他說，監製就像是 CEO，「投資者將錢交給電影監製，監製就去找導演及整隊工作人員來完成電影，並盡力令到電影能賺錢，投資者有任何問題會找監製去問，監製同時也要領導一眾導演、編劇等完成工作，幫助他們解決所有問題。我時常說笑，電影票房成功時，老闆會拍拍導演膊頭稱讚他，而忘記了監製，但萬一票房不濟，第一時間卻找監製問責！所以監製最重要是有遠見，看到別人看不到的東西，同時要有策略達成目標，當然要有領導才能以及對財務的敏感性，要懂得如何分配資金，性質上跟公司 CEO 是沒有分別。」

他說這些技藝與中大讀書關係很大，「我讀哲學也喜愛佛學，在工作上可以用到的有很多，但記得出來工作後，有次見到李天命教授，我感激他當年教授的知識能學以致用，他卻勸我不要用那麼多，用多了就會太學術化。原來你掌握了一個技藝，不代表每次也要全放進去，就像電影配樂一樣，不是要將所有音符都塞進去才好聽，要像中式水墨畫般懂得留白，展現一個新境界。」

感受流行文化 道出所見所聞

余家強

寫作靈感源自生活



▲ 余家強憶述讀書時沒有坐過校巴，轉堂也是靠走路來回，同學也是這樣通山走，令中大人慣了身體力行。

以為余家強（Donald）熱愛中國文化，所以大學主修中文，他道出更實際理由，「沒理由近百年的中文書才值得一看，中國過往一千多年流傳下來的書籍，肯定有不少精彩作品，但單靠中學的訓練，未必能看懂古書，選修中文學懂看古書，變相多了千幾年著作可以看，閱讀範圍廣闊了很

多。」至於畢業後選擇加入傳媒行業則更實際，「當時是一個潮流，九十年代許多新報刊及收費電視誕生，尤其是文學院及社會科學院的畢業生，一半以上投身過傳媒，那怕有人最終九月選擇開學做老師，暑假也試過在傳媒短時間工作過，所以加入傳媒是不用原因的；反而能夠留在行業內，就要看性格是否適合。我當時也抱着嘗試心態，做下去發現自己頗適合，就繼續留在行業內。」

在《壹週刊》一做二十多年，余校友最初由體育記者開始，「我沒有做過體記，《壹週刊》也從未試過有體育版，雙方是摸着石頭過河，什麼也試試。當時心想雜誌截稿時間早過賽事，又不能像報紙般每日追貼賽果，於是決定做運動員專訪，九十年代中期，剛巧香港不

在傳媒行業打滾三十載，余家強（93 聯合中國語言及文學）既是資深傳媒人也是人訪專家，早年開始寫小說，並在《信報》及其他網上平台撰寫專欄，評論流行文化，他說寫作從不是難事，「如果流行文化根本取悅不到你，沒有任何感觸，那就真的不用勉強自己，反之它令你有感想，自然能夠寫出來。」他認為生活中充滿寫作題材，俯拾皆是毋須刻意尋覓，「如果一樣事情不能令你產生興趣，代表它已不是流行，會流行的你自然就會留意。」

多。」至於畢業後選擇加入傳媒行業則更實際，「當時是一個潮流，九十年代許

少運動員受到注目，就這樣開展了人物訪問生涯。起初也不認識這些運動員，嘗試約他們做訪問，當時還未有互聯網，約訪期間不斷看他們的剪報，了解他們個人背景及成就，慢慢練就了做人訪的本能，即使及後轉為訪問娛樂圈中人也駕輕就熟。」

《壹週刊》豪語錄讓他成名，每星期訪問城中明星及歌手，總要對流行文化有一定熟悉，Donald 說其實一點也不難，「我時常也很好奇那個年代錢從何來，每個月開支很大，買唱片、漫畫、到戲院看電影、去桌球室打球、唱卡拉 OK……正因如此，流行文化是生活的一部分，根本毋須刻意去留意。」

寫文化評論因好為人師

寫了多年人訪，余家強感覺記者工作一直是寫其他人的說話，他開展了文



▲ 多年來執教記者班和寫作班，分享寫作心得。（圖片由賽馬會提供）

化評論的生涯，「『人之患，在好為人師』，人到了某個年紀就想講講自己的事。起初以為自己周身癮，既喜愛攝影也喜愛音響，一定會有東西要寫，卻發現新一代讀者對這些已不太講究，但我深信存在就是合理，他們不探究音響攝影，自然有其他範疇感興趣，這正好鞭策重新接觸時下流行文化，也令我有寫下去的動力。」他舉模型作例子，「時下小朋友喜歡儲手辦模型（figure），我們以前是會打磨、上色、噴油、上畢地（putty）、製作情景等，花費時間以月計，但現時買 figure 裝好手腳就完事。我特意去問從事模型生產商，求證他們不喜歡砌模型的原因，雖然到最後也沒有結論，但就寫了幾篇文章來探討，嘗試去了解年輕人的想法，同時了解他們與上一代之間的分別，這正是我的價值，不是硬要寫年青題材迎合他們，而是能夠呼應整個時代。」

除了題材上的考慮，從傳統紙媒寫到網上平台，他直言整個生態在轉變，「以前是大台文化，大台並非意指某間電視台，而是說流行暢銷的印刷媒體，他們往往能帶領潮流，一本雜誌的封面擁有極大威力，但今時今日已沒有這回事，資訊變得碎片化，不過換來的，卻是每個人的發言權變大。」不變的是好的文化評論依然需要具備幾個元素，「首先文筆要好，有一定的觀賞性，正如《文心雕龍》是文學評論，但同時也吸引人閱讀，縱觀現時不少影評、食評或是文藝評論，只是簡單地說好看不好看、好吃不好吃，文章價值不高；另外還要核實資料的真確性（factcheck），這個年代不做 factcheck 很易穿崩，但同時不要怕別人批評，事實上文章怎樣寫也會招人批評，如果寫到面面俱圓無可置喙，就等於沒有內容，所以要有氣量，我也是最近才學會，尤其是文

章一旦放上網，真的什麼批評也會出現，最重要的是胸襟。」

寫評論文章不單為興趣，余校友說間或也有責任在身，「文化評論十分重要，要有人寫有人評，公眾才會知道。例如有朋友籌辦舞台劇，肯定沒有錢作鋪天蓋地宣傳，也不能單靠口碑，演期只有三天，口碑傳開演期已過，遇有這些情況，我就主動問他們取資料，甚至詢問是否可以參觀綵排，寫篇評論來招攬觀眾，這情況真的要有人寫才有人知。」終日鼓勵寫作，但坊間不斷有人高唱文字已死，「我覺得情況正好相反，有說法提及中國過去二千年寫過的書，加起來大概是四庫全書的份量，一間圖書室足以存放，但現時每日在網上及社交媒體的貼文，字數早已遠超四庫全書的份量，所以我們現時比任何一個年代都要看更多字，寫更多字。」



▲ 余校友記得中文系張雙慶教授，上堂時任由他們選擇看各類型的書籍。2019 年他推出小說《佛系推理》，特意請張教授寫序。

每星期寫 500 字阿仙奴

可能有人說這些網上文章質素不能跟四庫全書相比，但 Donald 卻認為，「要在茫茫字海中取得別人的注意力及眼球，即使網上流行的迷因（meme）也是種文字訓練。我之前幫賽馬會教學生作文，總是跟學生說，既然未來主流都是網絡，網上有這麼



▲ 任職雜誌期間，余校友（左）就連體育攝影都要嘗試。

多平台，先給自己定個題目，設定一個固定範圍、字數及交稿時間；有位學生真的跟着做，每星期寫 500 字關於他最喜愛的英超球隊阿仙奴，我跟他說不要寫多也不要寫少，字數上落太大就失去紀律，他日工作時上司也會有字數限制，要學懂控制，於是他一直寫，寫了很多年，現時他的專頁已有過萬人追蹤，將來他不論從事什麼工作，我相信也可以應用到這種能力。我強調要有固定範圍，是因為你隨筆寫生活感受，很難吸引到讀者，但像他寫阿仙奴，喜愛阿仙奴的會看，憎恨阿仙奴的更會看，雙贏！」

要從生活中取得寫作靈感，有優美的環境自然加分，「中大校園環境山明水秀，確實有助孕育文化藝術，我也很後悔當年沒有用相機拍下中大晨曦最美的一刻。另一項中大優勢是可能性有很多，尤其是當年行四年制，港大仍是三年制，我們多了時間去選科，而且沒人理會你選什麼科，變相令個人可能性很大；正因為有眾多書院通識及大學通識課程，這種選修形式令即使讀工程的，也能夠涉獵文化藝術，同時在課堂上認識到不同院系的同學，讀藝術的跟讀工管的，將來也有機會合作一起做策展，重點是千萬不要妄自菲薄，例如寫 Apps 既要文科人才也要理科人才，寫網頁的也需要懂寫字，我真的走去問做 Apps 的人，他告訴我自己是設計人才，不過在設計過程要了解世情，世界愈來愈需要通才，中大通識正好提供這優勢。」

音樂製作人 陳浩然

從無到有的神奇魔法



▲ 陳浩然說監製須具備良好溝通能力，「入行初期經常走埠做演唱會，機程稍遠的話會在機場買書來看，較喜歡管理學及心理學的書，從中學會與人溝通。」

何時對音樂有興趣，陳浩然 (Edward) 說早在小五、六時萌芽，「依稀記得是音樂堂，老師未到我就用鋼琴彈出卡通片主題曲，老師見我喜歡鋼琴，總是找機會讓我彈，上了中學，機會還是神奇地繼續出現，中一、二負責彈週會，中四、五負責彈合唱團，全校的人也稱呼我為『琴佬』！學生生涯離不開彈琴，會考成績又託賴不太差，當時面對一個臨界點，到底是追逐音樂夢還是走正常升學路，幸好家人十分支持我學音樂，爸爸雖然沒有任何音樂天份，但卻很喜歡聽我彈琴，在他們支持下，決定入大學選修音樂。」

程。大學 year 1 在太古廣場兼職彈琴，認識了幾位行業前輩，經介紹下到了鍾鎮濤的 Wave Music Works 做學徒，



▲ Edward 是近年音樂頒獎禮常客，圖為他於 2021 年度叱咤樂壇流行榜頒獎典禮獲叱咤樂壇監製大獎。

作為獲獎無數的歌曲監製，陳浩然 (98 崇基音樂) 合作過的歌手多不勝數，由鄭秀文、郭富城、陳奕迅到近年的 MIRROR、方大同、林奕匡、陳柏宇，見盡樂壇近二十年變遷。作為製作人，他認為最重要是因應情況作出合適專業決定，「正如法國菜及茶餐廳同樣有捧場客，最重要是好味，每次製作時了解各樣前設，自然能取得平衡。」

遊走古典與現代之間

在中大主修古典樂，陳校友卻往流行音樂發展，「主要是認清自己能力，沒太多耐性也不太享受練習過程。」

沒有住宿的我，日間在中大晚上就在錄音室，錄音室成了我的宿舍！在那裏除了鍾鎮濤外，還認識了鄧建明及雷頌德等多位前輩，不同的學習機會讓我融會貫通慢慢拼湊出屬於我的風格。我時常將此故事掛在口邊，一來以曾經跟鍾鎮濤共事為傲，二來他對於提攜樂壇後輩真的不遺餘力，試想像我那時什麼也不是，也給予工作機會，他甚至會開放部分錄音室時段予年輕人夾 band，是令人最欣賞的。」

雖然沒有走上古典音樂的路，但中大教授對他影響很大，「首先當然是陳永華教授，我雖然跟他學作曲，但更令我欣賞的是他領導學系的能力，以及作為指揮的魅力，覺得陳教授很有型及厲害，文武兼備且有良好人脈，從他身上學懂不少待人處事的態度。另一位是紀大衛教授 (Prof. David Gwilt)，我讀書時他已榮休，本以為沒機會上他的課，卻有幸在 year 3 給

他教到配器法（orchestration）這課，教授將簡單伴奏音樂變成管弦樂的技法，非常實用，直到今時今日我依然應用到流行音樂之中。」



▲ 1998 年中大畢業，陳校友（前排右一）稱讚中大「當中的知識及人物讓我明白世界很大，個人成就遠遠未達偉大的階段，提醒自己要保持謙遜（stay humble）。」

一般人以為流行與古典音樂扯不上關係，Edward 卻認為，「正如紀教授佻皮地將配器法活現學生眼前，令我明白到古典音樂並不古板，而且能與社會接軌。我由入行到現在，也不時將手上項目結合古典音樂的元素，例如姜濤新歌《濤》加入了男女四部合唱，今年年初陳柏宇《覺醒音樂》演唱會，就將流行樂手與一隊 3、40 人的管弦樂團混合起來，將陳柏宇的歌曲管弦樂化，但卻並非用傳統做法，而是將管弦樂與流行音樂如 Hip-hop、R&B 等互相聯乘，要多謝中大帶給我的音樂知識，添加了很多能量及信心，令我可以完成不同項目。」

心態影響結果

擔任音樂監製多年，陳浩然說監製的工作是由無到有，「監製就是要由零開始，令一首歌能夠面世，過程中牽涉很多程序，包括作曲、填詞、編曲、錄音、後期製作等，還要負責控制預算及時間，而且與各個持份者合作時有不同面向，等於一般人跟醫生溝通，不會懂得醫學術語，但作為監製卻要懂得填詞人、編曲、作曲的語言，即使去到錄音階段，也要懂得跟

歌手交往，如何能令他發揮到最好，與唱片公司則要利用商業語言，協商過程中的各種細節，當中牽涉不同範疇的事情，由行業頂層到底層的所有人也要認識，不同項目需要不同人去助你協力完成。」

一件作品要成功，陳校友說不外乎幾個重要元素，「當紅流行藝人、作品有好的題材與及唱片公司高超的宣傳技術，三大元素中具備任何兩個，作為行業內的專業人士，如果這些元素均準備妥當（in good shape），除非製作時間很趕及不理想，或是低估了需要付出的努力，否則是不應該出現差池的。當然有些情況，不具備以上元素也跑出的，林奕匡就是例子，製作《高山低谷》那首歌時，市場對他沒有太大期望，甚至連他本人也承認這是最後一次盡地一煲，在沒有什麼可以輸的情況下，他選擇做回自己，觀眾終於見到他的努力而向他投下一票。所以做任何決定大多取決於專業知識，但有時卻是心態影響結果，對作品有信心並將它做到極致，是防止做錯決定的好方式。」

回歸初心培育新血

在九十年代尾入行，陳浩然說每個年代均有各自挑戰，但未來香港流行音樂要走下去，首先要做到兩點：「一是新血，要有新的歌手、公司、幕後製作人帶來新的景象及觀眾，我聽過有理論說，世上任何事情如果沒有人去管理及維護，只會向衰退及混亂的一面發生，新血猶如身體新陳代謝，填補會老化的部分；二是可持續性，原因是香港市場偏細，音樂作為娛樂事業，它不像其他商業服務般不可或缺，所以要維持其可持續性，舊人面對新人的挑戰時，在自由市場之下有機會被淘汰，懂得放下身段與新生代連接，發揮出來的力量會很大。八十

年代香港娛樂產業仍有外銷到周邊地區，但千禧年後卻只集中入口其他國家的音樂，令觀眾聽海外音樂比本地音樂還要多，我覺得本地技術需要持續進步，與國際級數接軌，才能令香港音樂具備可持續性。」

談到新血，不得不提陳浩然於 2006 年成立 Edward Music Production (EMP)，簽入徐浩、Cousin Fung、等有潛質的音樂人。「我認為是鍾鎮濤教曉我，做音樂愈多人會愈開心，很多人說創作是孤獨的，所以想成立一個平台（hub），將音樂人聚在一起，滋養出不同作品。這樣做的原因並不是想獲得稱讚或感謝，也並非上司下屬關係，而是『識英雄重英雄』，只希望找到志同道合的人，盡力做最好的東西，站在巨人肩上（stand on the shoulders of giants）是應該更有成就，我更加樂於玉成此事，推動身邊人做得更好，也鞭策我再做好一點，他們也自然會追隨我的步伐，彼此愈做愈好。」

對於想入行的師弟妹，他說首先要讓人認識你，「我入行時，娛樂圈仍是神秘行業，門檻依然頗高。20 多年後的今天卻是另一個極端，機會遍布身邊，但入行及讓人認識後，下一步要如何令自己持續活躍，我就建議他們趁年輕要令基本功紮實，不論軟硬實力也須同樣兼備，千萬別沉醉於短時間的成就，沒有擺心機做好下一步，機會一來也沒有能耐去把握。」



▲ 監製過的演唱會逾 160 個，包括 2019 年《潘迪華音樂旅情演唱會》。

黃進曦

重塑當代香港風景畫 藝術市場闖斑斕新路



▲ 今年暑假黃進曦獲邀入住英國牛津大學 Jesus College 作畫，是他首次參與海外駐留藝術家計劃。

香港是全球第三大藝術品交易市場，每年舉行多個大型藝術展，吸引不少國際畫廊及拍賣行進駐。近年風景畫家黃進曦（08 新亞藝術）成為本地藝術界冒起的名字，風格介乎真實與虛幻之間，作品在市場受到追捧。古往今來，職業畫家之路從來不易走，黃進曦的創作軌跡也是跌跌撞撞，就如他的作畫方式，踏遍每段山徑，身歷其境，透過斑斕色彩和細膩筆觸映照內心的悸動，借景述意，成功以當代藝術語言重塑香港風景的故事。

寫生是與時間和環境玩紙上遊戲

黃進曦（Stephen）自小愛在紙上畫動漫角色，中二、三時得知中大開設藝術系，心想應該符合自己的興趣和能力，為求達到入學門檻，自此找到努力讀書的動力。他入讀中大前沒有學過繪畫，只曾在暑假到廣州跟一位教美術的親戚學靜物素描。

入讀中大後，Stephen 接觸到繪畫以外的藝術表達方式，加上同輩中皆認為風景畫老套，所以大學時他主力創作裝置藝術，畢業前萌生以電玩遊戲中的自然景觀作寫生的念頭，自設工作室後便實現這系列創作。然而，遊戲中的風光多美好，也跟自己的關係

疏離，他決定走出工作室，到郊外寫生。一次踏單車到烏溪沙郊外作畫，他深深領略到寫生的真諦，「由於沙灘的風景較闊，我分數張畫紙去處理，由右至左，四點鐘畫至六點，最後我把五張畫紙拼來一看，就記錄了海灘在日落時的景色變化。那次經驗令我開竅，明白寫生猶如跟時間與環境玩一場畫紙上的遊戲，這體會至今未變。」

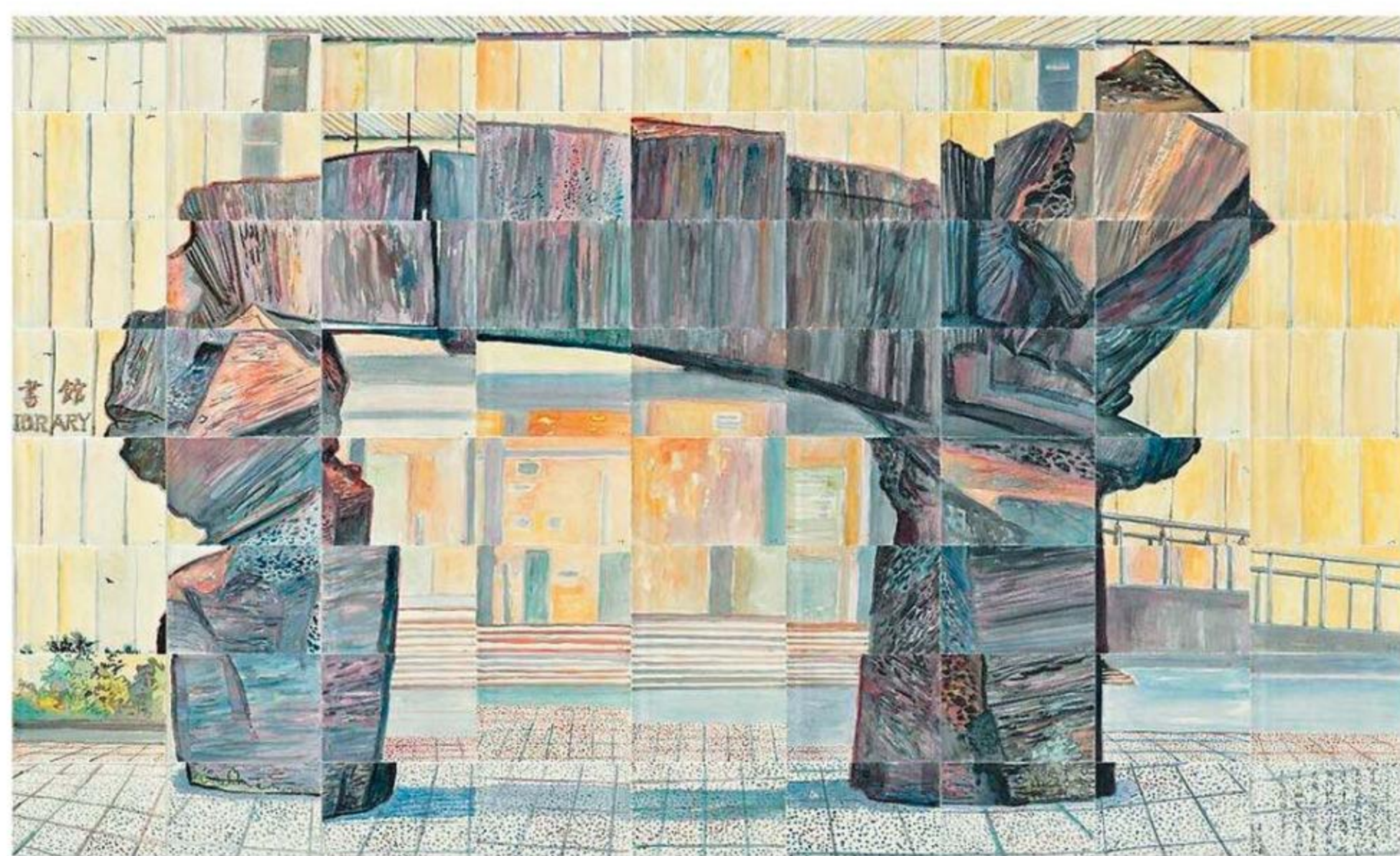
疫情下走遍麥理浩徑 完成 40 幅畫作

畢業後，Stephen 一邊創作，一邊在中學兼職任教視覺藝術科，疫情期間他反思世事無常，於是 2021 年辭職，

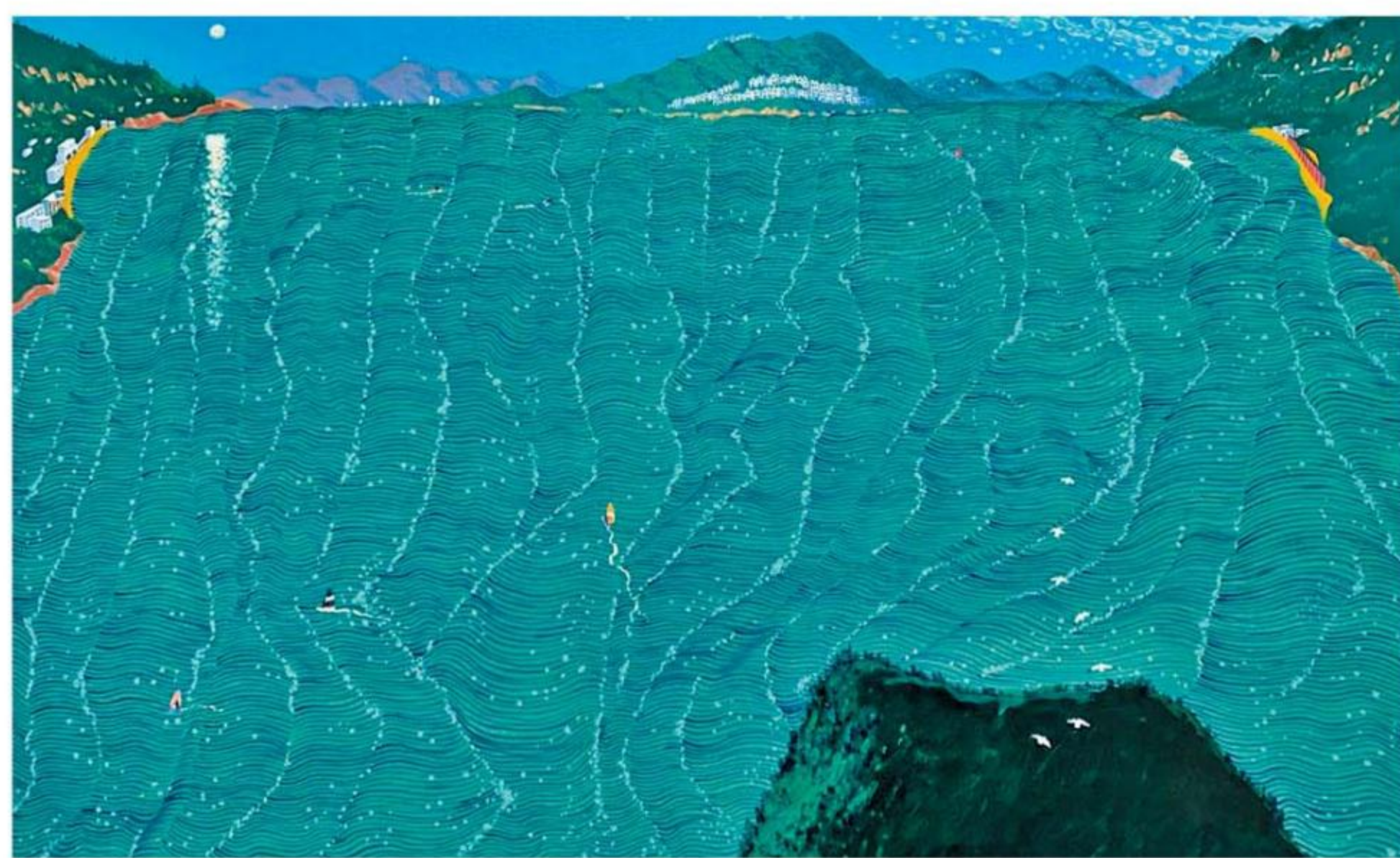
把一個醞釀已久關於麥理浩徑系列的計劃付諸實行，「那時剛好有拍賣行想找我合作一個展覽，我提出這構思。我花半年時間走畢全長 100 公里共 10 段的麥理浩徑，現場畫的是速寫，回到工作室再憑記憶和幻想重



▲ Stephen 首訪牛津，隨身帶着畫具記錄當地的人文風景。（2023）



▲ 他以 72 張畫紙，從不同視角細緻繪畫仲門的美態。（2023）



▲ Stephen 筆下赤柱與土地灣之間的海面，畫面中的光影與流動是綜合他不同時間和心情觀察而成。（2020）

新建構畫作。」《麥理浩徑》系列包括逾 40 幅作品，外界回響甚大，但他未有計劃把同一方法套用到繪畫香港其他行山徑，「我想以當代藝術語言，發掘更多不同主題或形式去記錄香港風景。」

順應市場 從未動搖創作初心

Stephen 表示於中大藝術系學習，最大得着是啟發創作思維，學懂如何發掘和表達創作概念。對課程設計他有一些建議，「課程把繪畫技巧跟中西藝術史的理論劃分得太遠，學生未必理解當中之關連，令學習過程不夠通

透。此外，不少人認為市場會令創作變得不純粹，這是迴避的態度。學生面對創作和市場應如何定位，雖然已設有『藝術專業專修』一科，我期望其他科目也應教導開拓市場的思維和渠道。」

他畢業後透過參加「伙炭工作室」開放日，加上跟他視為師傅的中大學長周俊輝（03 新亞藝術 / 06 研究院藝術）工作，令他在本地藝術市場知名度日增，「我慶幸跟畫廊的合作無壓力，名氣來去也快，我愛畫畫的初心從未改變。」

中大今年 6 月舉辦「『咫尺之圓·甲子有藝』香港中文大學六十周年校友藝術展」，Stephen 為此創作了《仲門寫生》水彩畫，「朱銘年初過身，仲門是校園內標誌性的雕塑。最初我只畫了一張快速寫生，但感到有所欠缺，再以 9 張畫紙以不同視角繪畫，它的色調炭黑，應再局部放大，結果完成 72 張畫紙繪畫它的紋理變化，細緻展示其美態。」

他當年居於新亞書院知行樓宿舍，位於「天人合一」旁，最難忘春天時校園被雲霧籠罩着，「猶如仙境般美麗，只嘆當時我對香港群山缺乏認識，否則學習體驗可能截然不同。」



▲ 新冠疫情下他走遍麥理浩徑記錄沿途風景，圖為麥理浩徑第一段。（2022）

祝賀在 2023 年榮獲 香港特別行政區政府授勳及嘉獎的校友

政府在 7 月 1 日憲報刊登 2023 年授勳名單，多位校友因其傑出成就或對社會的貢獻，獲政府授勳及嘉獎，當中包括：

金紫荊星章

陳淑薇（01 研究院新聞學）
香港商業電台前新聞及公共事務總監

銀紫荊星章

潘婷婷（05 研究院行政人員工商管理）
創新科技署前署長

林美秀（85 聯合政治與行政）

律政司前國際法律專員

查毅超（07 研究院行政人員工商管理）
科技園公司董事局主席

紀律部隊及廉政公署卓越獎章

簡啟恩（91 聯合社會學）

警務處副處長（國家安全）

陳子達（94 逸夫政治與行政）

海關副關長（管制及執法）

吳超覺（98 崇基經濟）

懲教署副署長（行動及策略發展）

銅紫荊星章

張佩蓮（87 崇基英文）

公務員事務局高級首席行政主任

黃令衡（78 崇基市場）

香港城市規劃委員會副主席

關百豪（84 新亞財務）

時富集團董事長及行政總裁

郭志良（85 聯合社會工作）

社會福利署前副署長（服務）

紀律部隊及廉政公署榮譽獎章

郭嘉銓（98 聯合政治及行政）

警務處港島總區指揮官

羅越榮（98 聯合系統工程與工程管理）

警務處東九龍總區指揮官

黃則同（21 研究院幼兒教育）

海關前高級監督

榮譽勳章

賴永春（99 研究院計算機科學、
07 研究院教育）

瑪利諾中學校長

何永昌（86 崇基社會工作）

香港青年協會總幹事

李健（94 新亞訊息工程）

中國廣核新能源控股有限公司助理總裁兼
公司秘書

李廣宇（01 聯合電子工程學）

香港工會聯合會政策委員會副主任

林漢明（85 新亞生物、87 研究院生物）

香港中文大學卓敏生命科學教授

黃慧敏（07 研究院行政人員工商管理、
11 研究院哲學）

有利集團執行董事

行政長官社區服務獎狀

方奕亮（92 教育學院教育文憑、

00 研究院教育）

香海正覺蓮社佛教馬錦燦紀念英文中學校長

倪錫欽（86 研究院社會工作、

99 研究院社會學哲學博士）

香港中文大學社會工作學系教授

戚偉安（11 研究院法學專業證書）

中國香港滑浪風帆會常務委員會義務秘書

戚寶瑩（89 崇基中國語言及文學）

民主建港協進聯盟傳訊部總監

陳明姬（01 教育學院教育學學士後文憑）

中華基督教會譚李麗芬紀念中學特殊教育
需要統籌主任

黃定康（96 崇基數學、

02 教育學院教育學學士後文憑）

棉紡會中學校長

趙慧嫻（93 崇基社會學）

新世界發展有限公司執行董事

鄭志偉（08 研究院行政人員工商管理）

醫療輔助隊高級長官

藍家達（16 聯合歷史）

香港青年發展委員會委員

行政長官公共服務獎狀

范婉雯（03 研究院預防醫學）

衛生署顧問醫生（家庭醫學）

洪毅（03 新亞政治與行政學）

警務處高級警司

潘炳揚（99 研究院計算機科學）

食物環境衛生署東區高級環境衛生總監

祝賀校友獲委任為太平紳士

政府在 7 月 1 日於憲報刊登今年獲委任的太平紳士，多位校友獲殊榮，當中包括：

周雪鳳（03 研究院行政人員工商管理）

安永會計師事務所合夥人

洪連彬（98 新亞政治及行政、

03 教育學院教育學學士後文憑、

06 研究院法律與公共事務）

香港東區區議會堡壘選區前議員

林曉鋒（99 逸夫機械與自動化工程學、

01 研究院機械與自動化工程、

04 研究院自動化與計算機輔助工
程學哲學博士）

香港資優教育學苑董事局主席

凌潔貞（05 研究院教育）

民政事務局前常任秘書長

潘偉賢（83 新亞數學、85 研究院統計學）

香港中文大學副校長（教育）

唐智強（83 聯合經濟）

職業訓練局執行幹事

黃灝玄（82 聯合企業管理）

財經事務及庫務局前常任秘書長

（財經事務）

姚柏良（97 逸夫體育及運動科學、

03 教育學院教育學學士後文憑、

06 研究院教育）

香港中國旅行社有限公司董事長

黃燕儀（87 崇基社會學）

社會福利署副署長（行政）

兩位校友獲浸大榮譽院士

李健（94 新亞訊息工程）及查毅超（07 研究院行政人員工管）獲浸大頒授榮譽院士，以表揚他們在不同領域及社會所作出的重大貢獻。李校友乃會計界和企業管治界傑出人物，現任中國廣核新能源控股有限公司助理總裁兼公司秘書，在服務社會和專業領域上同樣取得驕人成就。查校友肩負香港科技園主席一職，發揮香港作為國際創科中心的潛力；他亦是福田集團控股有限公司董事總經理，並於2004年獲頒「香港青年工業家獎」。



▲ 李健校友



▲ 查毅超校友

何愷明獲頒未來科學大獎

第8屆未來科學大獎得獎名單揭盅，其中「數學與計算機科學獎」共有4名得主，何愷明（11 研究院訊息工程學哲學博士）與另外三位科學家孫劍、任少卿及張祥雨獲獎，他們共同研究AI的深度殘差網絡學習，加強神經網絡深度，使訊息可於網絡內深入傳遞，長達5年的研究解決機器深度學習時面對的問題，為ChatGPT、AlphaGo等AI工具發展奠定重要基礎。



李卓霆獲 IEEE 信息理論學會論文獎

李卓霆（12 崇基數學與訊息工程）獲工程學國際權威組織電機及電子工程師學會（IEEE）頒授2023年IEEE信息理論學會論文獎，獲獎論文提出了一個稱為泊松配對引理（Poisson Matching Lemma）的結果，提供了為各種延遲受限通信場景設計編碼的新方法，並為編碼的錯誤率給出了精確的界限，為通信方案的設計提供新見解。



小扁擔 勵學行動

- 建校
- 獎學金
- 勵學金
- 教師培訓

中文大學校友發起，歡迎公眾參與

- 香港中文大學校友會聯會教育基金會 中國教育發展基金管理
- 1995年起服務中國貧困農村基礎教育
- 香港政府核准免稅團體
- 義工自付行動開支，捐款不扣行政費，確保專款專用

23-26 年度小扁擔管理委員會上任
新思維 由心出發

象：細看「小扁擔」之命名，乃因扁擔是農村原始的工具，需要人親力去操作，她認為正正表現出廣大校友義工付出心力與付出金錢同等偉大，發人深省。

直至四月時第一次以管委會成員身份參加小扁擔勵學團到訪肇慶廣寧縣，她感到這工作非常有意義。小扁擔主要工作是為貧困農村小學重建或擴建校舍，向農村學童頒發獎助學金和勵學金，同時為當地老師提供培訓機會。在這次活動中，認識到有些義工每次勵學行動都身體力行去參與，多年來從不間斷，

這份精神令人欽佩、讚嘆。

2023-26年承蒙校友會聯會教育基金會各董事的支持和鼓勵，讓楊校友有機會服務小扁擔，與一眾委員繼續承傳「小扁擔」的使命，扶助內地貧困農村基礎教育服務。

楊校友認為作為有能力的一份子，實在需要幫助我們國家的孩子去改善學習條件，一盡己任和義務回饋社會。當她踏上中國國土，對中國人身份認同日益強烈。去國情懷，化成報國衝動，只因深切領略要國家富強康樂，一定要大家合力盡力辦好教育。



▲ 楊彩霞主席（左一）於四月與其他教育學院校友會成員一同參與小扁擔勵學行動的助學服務

中大教育學院校友會副會長楊彩霞（84 教育學院教育文憑）校友，多年來代表校友會參加校友會聯會教育基金會，才有機會認識轄下之「小扁擔勵學行動」。

然而早年未有機會參與其義務工作，只對它的標誌及名字留下印

支票抬頭「小扁擔勵學行動」，請寄：

香港新界沙田 馬鞍山頌安邨 香港中文大學校友會聯會陳震夏中學 轉「小扁擔」
香港新界沙田 香港中文大學校友會事務處 轉「小扁擔」

敬悼張煊昌校友 (1929-2023)

聯合書院校友會永遠榮譽會長張煊昌博士（58 聯合經濟）於 2023 年 8 月 30 日與世長辭，享年 94 歲。張校友是聯合書院第二屆畢業生，他積極推動中大校友事務，歷任聯合書院校董及中大校董，自 1964 年出任聯合書院校友會會長一職至 2008 年，活躍校友活動，曾經先後三屆擔任中大校友會聯會會長，並歷任該會屬下教育基金會有限公司董事。大學先後授予張校友榮譽法學博士學位及榮譽院士銜，以表揚他的傑出貢獻。

張校友是知名的企業家。1960 年創辦太平洋保險有限公司，其後承繼父親的船務代理事業。憑商業觸覺將業務從保險擴展至運輸、貨倉、船務及房地產等行業，並進軍海外地區。張校友憑藉其優秀的領導才能和聲望，更獲斯里蘭卡政府邀請出任該國名譽領事，及頒授國家榮譽勳銜，以表揚張校友對斯國的貢獻。張校友也是國際獅子總會終生會員，香港特區政府亦於 2005 年授予榮譽勳章，以表彰其對推動高等教育發展的貢獻。

百忙之中，張校友不忘社會公益，對推行教育、醫療、救災、扶貧等善舉皆鼎力支持，更多次向中大慷慨捐贈。從設立獎學金、推行醫學研究，以至添置體育設備等種種贊助計劃，張校友皆慷慨解囊。張校友於 1992 年捐出 1,000 萬元設立香港中文大學校友基金，以誌中大創立 30 周年之慶，以及 2005 年捐贈 500 萬元，資助內地優異學生入讀中大。中大校友會聯會教育基金會創辦的香港中文大學校友會聯會張煊昌中學、張煊昌學校及張煊昌幼稚園，均由張校友資助成立，並曾擔任各校校董會主席及香港中文大學校友會聯會陳震夏中學的校董會主席多年，對興學育才，不遺餘力。

謹代表中大全體師生及校友向張校友的家人致以最深切的哀悼，並向張校友為中大作出的貢獻致敬。🙏





崇基學院

魏文富 (81 市場)

魏校友(左三)為全國基督教大學同學會崇基學院之代表，於6月16日出席亞洲基督教高等教育聯合董事會100周年紀念晚宴，並於8月19日開始擔任下屆全國基督教大學同學會會長。圖左至右：鄭文珊、白耀燦、魏文富、段崇智校長、方永平、梁廣林。



唐碧筠 (82 社工)

鄧學海 (83 社工)

兩位校友與宗教研究系學生羅曉婷創辦「崇基人傾吓偈」播客頻道，在各大 podcast 平台播放。內容包括崇基今昔，亦設有「依家移加」環節，與新到埗多倫多的校友暢談生活體驗；及與不同時代的崇基人分享崇基事、崇基情，為崇基人留下口述印記！歡迎大家到 IG 或 Spotify 搜索「崇基人傾吓偈」及掃描右方 QR code 收聽！亦歡迎電郵至 chungchichats@gmail.com 聯絡！



黃楚恩 (21 哲學)



黃校友是香港街頭健身運動員，早前於2023香港街頭健身錦標賽勇奪冠軍，連續三屆成為香港 Freestyle 冠軍得主，及後將代表香港前往拉脫維亞參加街頭健身世界錦標賽，期待獲得佳績，為港爭光！



新亞書院

梁國柱 (00 數學)

梁校友(左二)為數字願景控股有限公司的創辦人及首席技術官，公司打造 Web3 資產交易平台 VATP，早前順利通過遴選，入駐香港中文大學深圳研究院眾創中心。



何家祈 (12 歷史 / 14 研究院歷史)

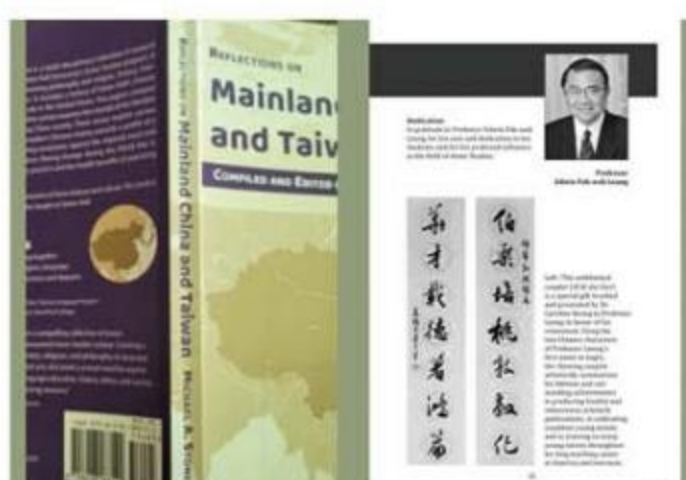
何校友創立了社企「盡才薈協會」，為初出茅廬的本地研究院畢業生提供職業配對服務，並向政府、社會進行倡議工作。何校友致力服務社會，現擔任政府助學金聯合委員會委員、電影檢查顧問小組成員及獨立監察警方處理投訴委員會觀察員等多項公職。



聯合書院

梁伯華 (72 歷史)

梁校友在美國西東大學任教42年後榮休，曾出版30多本書籍，對學術界貢獻良多。前研究生及教授同事們合力於今年5月出版專書《Reflections on Mainland China and Taiwan》祝賀他榮休，並獻此書給他作為紀念。



蔡明都 (88 會計)



蔡校友在創業教育及顧問領域工作了接近20年，他自2018年服務家族基金 ParticleX，以創投基金名義在全球投資了超過40家科創企業，當中接近一半是香港的科創公司。近年獲邀加入中大家族企業研究中心為顧問，協助大學對接家族辦公室。

洪銘健 (00 電子工程學 / 05 兼讀音樂 / 06 研究院音樂 / 09 研究院音樂博士)



洪校友最近與奧地利的環球出版社 (Universal Edition) 合作，委託其出版及發行樂譜。有興趣的朋友可以瀏覽網址：www.universaledition.com/chris-hung-8455。

嚴翠芳 (01 政政)

嚴校友畢業後曾任職投資銀行和日本上市公司，09年為了推動創意產業和



表演藝術的發展，到英國 Royal Central School of Speech and Drama 修讀戲劇研究碩士，回港後加入香港藝術節，並創立專為本地學生學習英語戲劇的學習中心。2018年到英國劍橋大學教育學院修讀藝術與創意教育的哲學碩士，現為香港演藝進修學院總經理。

區稀汶 (12 地理與資源管理學)



區校友在香港及英國先後取得英國土木工程師學會 - 運輸規劃學會正式會員資格、英國特許公路及運輸學會正式會員資格、英國皇家運輸及物流學會（香港分會）正式會員資格、香港城市設計師學會正式會員資格（香港六大專業學會）、英國皇家地理學會正式會員資格、香港皇家地理學會院士。現時是英國及香港運輸規劃師，香港註冊城市設計師，工程界社促會正式會員。

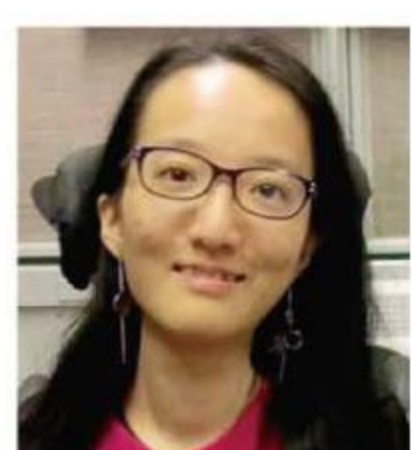
郭澤鈞 (13 中文及中文教育)

郭校友在大學時擔任中大社服工作隊幹事，畢業後仍積極投入義工運動。



23-24 年度獲委任香港西區獅子會會長，舉辦社會服務包括：提供職涯規劃及獎學金予衛理中學學生、贊助天水圍信義會青少年中心籌辦英語課程予兒童等。

馬悅君 (14 心理學 / 18 研究院心理學哲學博士)



馬校友患有肌肉萎縮症，於 2020 年獲研究資助局頒發博士後獎學金，目前是香港大學教育學院的博士後研究員。她與團隊製作了一套促進無障礙網上教學的指引、自學影片系列及相關資源，期望各界共同推動融合教育。



逸夫書院

Ghanshala Anshul

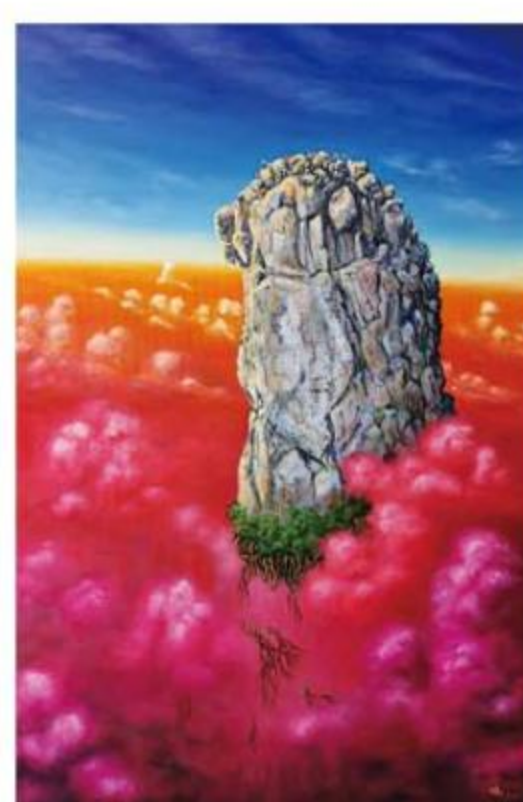
(23 計算機科學)

Ghanshala 校友早前於《Multimedia Tools and Applications》期刊中發表了幾篇文章，印證他在計算機科學方面的成就。

研究院

陳作基 (84 電子學哲學博士)

陳校友曾擔任城大教授及上市公司主席，退休後全心鑽研當代藝術及油畫創作，22 年獲選為法國



Mondial Art Academia 騎士院士。有感於香港近年的移民潮，想起陳之藩於 1955 年在美國發表的一篇散文《失根的蘭花》，有感而發創作了油畫作品《失根的獅子山》，記錄此時此地此情懷。

葉維鈞 (02 電子商貿管理)



葉校友早前於《Journal of Asia Business Studies》上發表一篇文章，題為 "Real estate investment decisions in underrepresented Southeast Asian countries: evidence from Cambodia, Myanmar, and Vietnam"，他特別感謝 Ozer 教授和郝博士對本文的支持與幫助。

馬震寧 (13 人類學)

馬校友現為香港通識研究協會主席，今年 6 月主辦「2023 全球教育巡迴博覽及學校訪問團（階段一：香港、澳門）」，希望澳門和香港學生放眼全球，選擇到不同國家或地區升學，實現夢想。



羅詠婷 (19 系統工程與工程管理學)

羅校友（左）於今年 7 月榮獲香港資訊科技商會頒發的「香港傑出創新



及科技人才獎」，她是今屆唯一獲得此殊榮的得獎者，以表彰及肯定她在創新和科技方面取得的卓越成就和在專業範疇的貢獻。

李冠良 (22 藝術)

李校友於香港藝術之力主辦的「關愛受造世界」巡迴展中獲選為參展藝術家，畫作名稱是《夜闌人靜流奶與蜜之地》，在般含道中華基督教合一堂香港堂展出。



教育學院

溫婉芬 (90 教育文憑)

溫校友為賀母校 60 周年校慶，送上新詞一則：

《虞美人》中大甲子情
博文約禮身先表，文傑知多少？
山城春曉鳥鳴空，名士豐功紛頌學宮中。
艱辛六秩年華悄，霜鬢風塵繞。
競輝桃李翰林遊，遐邇蜚聲傳播萬方流。

喜事

吳俊璋（10 研究院生物化學及生物醫學 / 15 研究院生物醫學哲學博士）

吳校友與太太劉潤婷於今年 5 月 11 日喜獲麟兒，祝願小寶貝快高長大，健健康康！



劉曉洁（11 逸夫經濟學 / 13 研究院經濟學）

劉校友與丈夫韓嘉冠（11 逸夫經濟學 / 12 研究院全球政治經濟）的第二個女兒於今年 2 月 26 日在仁安醫院出生，祝願小朋友精靈活潑，健康成長！



新書

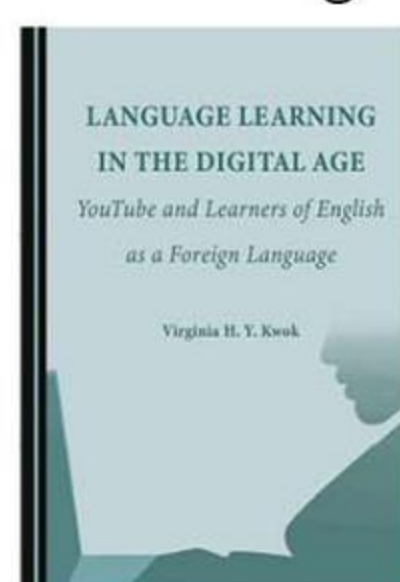
陳永明（63 新亞中文）



陳校友籌備多年的新書《冬之旅 - 世與我相違者之歌》由牛津出版社出版，他更於今年 6 月從美國侯城回港參與新書宣傳工作，與讀者分享他欣賞及鑽研逾半世紀的舒伯特美麗動人音樂。

郭罕圓（97 崇基建築學 / 01 研究院翻譯）

郭校友的新書《Language Learning in the Digital Age: YouTube and Learners of English as a Foreign Language》，討論課堂以外大學本科生對透過 YouTube 和科技學習英語的看法和做法。



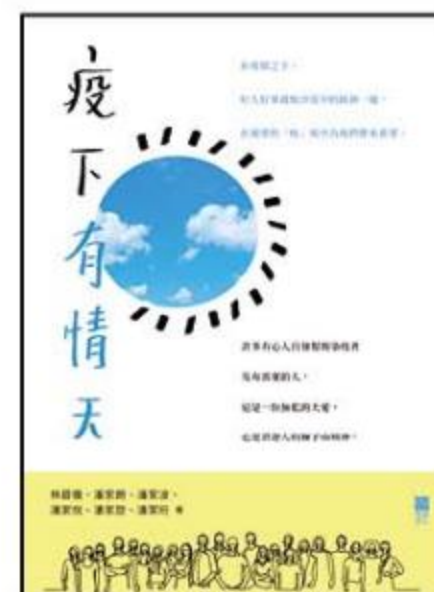
陸美玲（99 聯合社工）



陸校友從事安老服務社工逾 23 年，曾抱着媽媽與病魔奮戰逾 14 年。最近出版《寄往天國的情書》一書送給媽媽，分享作為女兒、照顧者、喪親者及社工的經歷和心聲。

林碧儀（01 逸夫新聞與傳播學 / 06 研究院翻譯）

林校友與其五名子女在疫情下採訪好人好事，出版《疫下有情天》，向社會發放正能量，並延續香港人獅子山精神。出售書本收益全數撥捐慈善用途。



黃可兒（04 崇基歷史 / 10 研究院日語研究與教學）



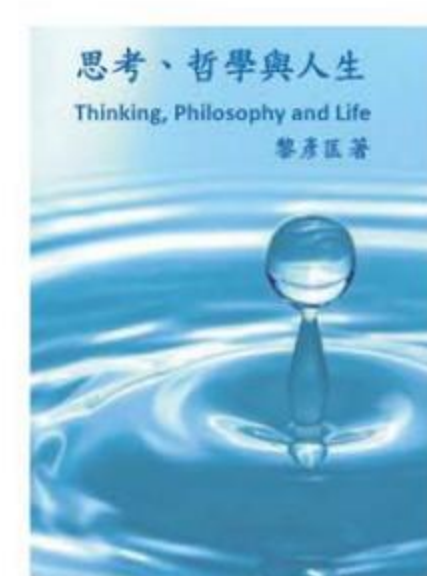
黃校友新書《爐峰櫻語：戰前日本人物香港生活談》為去年出版的《爐峰櫻語：戰前日本名人香港訪行錄》的姐妹編，續探港日兩地交流歷史，對舊時在港日人商業及民生亦有所介紹，為窺探十九世紀至戰前香港社會提供新切入點。

關栩溢（06 教育學院學位教師教育文憑 / 09 研究院數學 / 21 研究院學校改善及領導）

關校友為家駒遺作填詞人及樂評人，於 Beyond 成立 40 周年之際發表樂評著作《踏著 Beyond 的軌跡 I - 歌詞篇》，分析 Beyond 歌詞。



黎彥匡（21 研究院哲學）



黎校友新書《思考、哲學與人生》分為三部分：第一章分享思考方法的理論和方法，第二章讓讀者能夠概括地理解什麼是哲學，最後一章淺談人生的意義。

藝術系系友會

饒宗頤教授曾譽丁衍庸先生的篆印「究乎字源，以畫入篆」，《古趣今情——丁衍庸篆刻藝術》收錄了丁氏近七千方印作和相關著述，以及學者的評論，讀者可從中欣賞丁氏的刀下風貌，並增進對篆刻藝術的認識。



悼

洪淑琴（61 新亞中文 / 68 新亞中文 / 69 教育學院教育文憑）

洪校友於今年 5 月 11 日因病辭世，享年 89 歲。她於 63 年起在伯特利中學從事教育工作，至 98 年退休，之後擔任伯特利神學院客座講師至 09 年 7 月。在此謹代表中大同仁致哀。

甲子校慶校友活動

精彩匯聚 壓軸登場

在本年最後一季，校友事務處將繼續聯同多個校友組織，以及不同部門呈獻一系列精彩校慶校友活動，務求讓各位校友共同感受母校校慶的歡樂氣氛。以下為本年 10 月至 12 月校慶校友慶祝活動的精彩預告，活動橫跨多個範疇，與各位校友共創校慶難忘時刻！

10月

• 甲子校園遊：中大築・跡 •

中大是本港歷史最悠久的高等學府之一，內裏的一磚一瓦都經歷過時代變遷，見證校園不斷演變，不斷更新。本次校園遊將於 10 月 7 日舉行，並由聯合書院建築學院朱競翔教授帶領，娓娓道來中大校園「築跡」，令中大在不同階段的發展史，躍然活現眼前。



▲ 朱競翔教授

• 傑出校友訪問計劃 •

為期三天的傑出校友訪問計劃，將於 10 月 19 至 21 日於大學校園內舉行，本年度將邀請在新加坡定居，曾任新加坡最具規模的國防和科技工程公司 ST Engineering 高級副總裁，現於菲律賓馬尼拉「亞洲開發銀行」總部任職首席信息官及信息技術部總幹事的洪勁松校友（91 新亞工商管理）與中大人分享她的行內睿智及真知灼見。詳情請參閱第 46 頁的活動介紹。

• 中大 60 周年校慶短片《致・中大》 •

一連四集《致・中大》校慶短片回顧多年來的中大情懷，第二、三集現已上架！分別由前中大資訊科技服務處處長梁光漢校友（81 崇基企業管理）分享 80 至 90 年代未有 CUSIS、緊張又興奮的選課經歷；以及姚濬康校友（00 新亞計算機科學）與大學規劃處處長李浩文教授訴說學生的調皮「小」事，感受大學之「大」如何釀造香醇人生。最後一集將於 10 月推出，敬請期待！



中大 60 周年
校慶短片



11月

香港中文大學 60 周年呈獻： 馬友友與港樂

闊別香港七年、國際知名的大提琴家馬友友將在 11 月 8 日於香港文化中心音樂廳，與香港管弦樂團音樂總監梵志登聯手為聽眾演奏「香港中文大學 60 周年呈獻：馬友友與港樂」音樂會，同賀校慶。

「中大 60 周年校慶藝術人才 培育基金」

「馬友友與港樂」音樂會幸得到熱心校友捐款支持，大學特別成立「中大 60 周年校慶藝術人才培育基金」，銳意培訓中大的藝術人才。基金將透過資助以音樂、藝術及文化管理為志向的學生參與相關學習、實習或海外交流活動，增廣見聞，別具意義。

甲子校園遊：探索中大自然生態美

中大校園處處花木扶疏，坐擁海山之美。是次校園遊將於 11 月 18 日舉行，並由聯合書院資深書院導師林健枝教授與校友漫步中大校園，探尋鳥獸蟲魚的棲息地，遠觀飛鳥，近賞花樹，親歷馬料山頭雄壯地貌，體驗詩人筆下的翰墨因緣。

活動名額有限，敬請密切留意校友事務處電郵通知



▲ 林健枝教授

12月

中大校友日

年度校友盛事校友日將於 12 月 2 日隆重舉行，適逢大學鑽禧校慶，當日活動琳琅滿目，包括校友電影馬拉松、中大醫院呈獻：健康講座馬拉松等。各位校友豈容錯過！詳情請參閱 43 頁的活動宣傳。

中大 60 周年海外校友回歸團

為歡迎海外校友回港參與大學校慶慶祝活動，12 月 6 至 7 日將舉辦旅行團，一連兩日暢遊珠海及澳門多處熱門景點，重遊祖國山河，讓校友聯誼相聚。

60 周年校慶晚宴

為慶祝創校 60 周年，大學將於 12 月 10 日在香港會議展覽中心舉行重點慶祝活動 - 60 周年校慶晚宴。席間師生校友、士紳賢達將聚首一堂，共同緬懷昔日歡樂時光，慶賀大學光輝時刻。



校慶活動最新消息

2022/2023 校友評議會近期活動



獎學金頒獎禮

「傑出服務及創意學生獎」、「學業進步獎」及「研究生入學獎學金」頒獎禮暨午宴於2023年6月19日舉行，當日出席之常務委員亦親自向得獎同學祝賀及交流，並向同學介紹校友評議會的工作及目標。

教育研討會

教育事務小組聯同社會服務小組於2023年6月17日在校園舉行「當教育遇上機器人—政策！對策！」教育研討會，邀請立法會議員、數碼港代表、中學校長、中學老師等嘉賓，探討聊天機器人在教育中的應用和挑戰，並就相關政策和對策進行討論和交流，吸引到逾130位報名者踴躍登記出席。



深港澳數智化財稅管理論壇

創新創業小組聯同中大會計學院及多個會計師協會等機構於2023年6月3日合辦財稅管理論壇，邀請知名經濟學家、企業高級管理者等財稅領域專家演講及討論，吸引近100人親身出席，並有逾1,000人次透過網絡參與。



《全個世界都有電話》電影優先場

校友聯絡推廣小組於2023年7月4日安排《全個世界都有電話》電影優先場，參加者既能支持導演黃浩然校友（10研究院體育學）的作品，更可與導演即場交流。



「Happy Hour」創業訪談系列

創新創業小組亦於7月21日於最新一輪之「Happy Hour」創業訪談系列分享，邀請商湯科技高級銷售經理主講，了解AI如何促進商業轉型。



校友評議會 2022/2023 屬下各小組工作報告

籌募策劃小組每年均會舉辦籌款活動，回饋母校及協助大學發展。年度內的籌款活動所籌得之善款會用於支持母校「在學·在職計劃」。計劃為學生提供全職、設學分的有薪實習課程，亦提供職前預備學科及培訓課程，讓同學由學校學習過渡至職場做好準備。而適逢今年為大學創校一甲子，捐款港幣1萬或以上者，更可獲由校友評議會為大學特別贊助製作的「中大60周年校慶限量中大校園景致磁石貼珍藏紀念禮盒」一套，以表謝意。是次籌款活動原先目標金額為港幣50萬元，活動推出後得到校友們鼎力支持，更超額籌得逾港幣70萬元，藉此彰顯中大人同心攜手、互助互愛的團結精神。

教育事務小組年度內聯同社會服務小組於2023年6月17日在校園舉行「當教育遇上機器人——政策！對策！」教育研討會，吸引到逾130位報名者踴躍登記出席。此外，小組全力支持中大博群全人發展中心與「路德會青欣中心」合作於2023年3月11日舉辦「博群帶你入社區：戒毒過來人分享及單車導賞團」，讓參加者認識社區人士抗毒的心路歷程。同時，小組與創新創業小組聯同多個機構於2023年6月3日合辦「深港澳數智化財稅論壇」，邀請深港澳三地知名經濟學家、企業高級管理者、行業協會等財稅領域專家進行主題演講與現場研討。

社會服務小組年度內小組參與童協基金會 Kids4Kids 主辦之「敢·想·校園設計師培訓課程」，邀請近10名校友擔任義工導師，於沙田官立中學及元朗天主教中學兩所學校參與合共6場近200人次的培訓課程，協助引導中學生思考聯合國17個可持續發展SDG議題。同時，小組亦參與博群全人發展中心與「路德會青欣中心」合作之「博群帶你入社區：戒毒過來人分享及單車導賞團」活動，招募校友擔任學長，帶領及引導中大學生討論及反思。此外，小組在2023年6月27日與教育小組合辦「當教育遇上機器人——政策！對策！」教育論壇，召集人亦擔任答問環節主持。

校友聯絡推廣小組年度內籌辦多項活動，包括於2022年12月3日響應中大校友日的「中大校園自『悠』行」，讓校友聚首崇基學院眾志堂共膳，並按專為校友日提供的建議路線「慢」遊中大，一起飽覽校園的最新面貌。另外，在2023年6月1日於上環 Gaia Ristorante 舉行 Happy Hour 活動，為校友帶來緊密聯繫的機會。同年4月4日及7月4日，小組分別安排《燈火闌珊》電影籌款優先場及《全個世界都有電話》電影優先場，所有門票收益不扣成本全數撥捐母校，連同校友逾港幣3萬元的額外捐款，該項目共籌得接近港幣4萬元，為中大發展出一分力。

校友評議會發展及會章小組主要就有關優化週年會員大會之修章事宜作諮詢及討論，以及就會員大會使用的電子平台進行測試及給予意見。自2022年10月起多次與各校友組織諮詢討論，並於2022年11月26日舉行有關之線上諮詢會解答成員的提問及收集意見。經積極的研究及討論後，有關修章建議的原則及方向已制定，而相關《會議章則》的修改建議亦已提交至2023年2月25日舉行之2022週年會員大會，鑑於在2022週年會員大會會議上有成員表達不同意見，常委會決定延長及繼續進行相關諮詢和意見交流工作，並邀請各成員就有關修章事項於2023年8月31日前提出書面建議，及計劃於稍後舉行有關之線上諮詢會收集成員的建議和備有精簡的資料解說，以加強溝通及了解。

創新創業小組於2023年3月18日協助舉辦「港澳青企在粵創業導航」，邀請初創創辦人、中大深圳研究院代表、深圳市政府官員、投資基金投資總監及中國銀行深圳分行嘉賓等，加深校友對初創不同階段的融資及相關法律的認識。小組同時於2023年4月7至8日協助安排參觀深圳及東莞的科研項目及校友初創。小組亦於2023年6月3日聯同教育事務小組及多個機構合辦財稅論壇，邀請知名經濟學家、企業高級管理者、行業協會等財稅領域專家進行主題演講。此外，小組亦於2023年7月21及22日協助安排參觀項目包括香港科學園 InnoHK 研究中心及中大醫院等；並於最新一輪之 Happy Hour 創業訪談系列，邀請商湯科技高級銷售經理作分享，了解 AI 如何促進商業轉型。



帶鉤是一種中國傳統飾品，常用作束腰掛帶，亦被當作顯示身分的賞玩之物。例如此羊形鎏金帶鉤以青銅鑄造，並以多種玉石珠料鑲嵌鉤身，展示工匠精湛的技藝。

鑲嵌綠松石羊形鎏金青銅帶鉤
戰國
德能堂藏



展品正在香港中文大學文物館「霜雪明金玄鉤沉：德能堂藏華夏早期帶鉤」展覽展出，展期至2023年12月3日。
展覽地點：香港中文大學文物館展廳二
展覽詳情：<https://bit.ly/3qebPch>



@ 香港中文大學文物館 ArtMuseumCUHK

▼ Sukhdeep 是公立醫院首位錫克包頭醫生，為社群樹立專業形象服務社會。



Sukhdeep Singh 三代紮根香港

公立醫院首位錫克包頭醫生

以勇武馳名的錫克教徒獲招募來港當警察，錫克社群逐漸發展。Sukhdeep Singh（20歲，晨興內外全科醫學）是土生土長的印度裔香港人，信奉錫克教。中大畢業後他加入威爾斯親王醫院，成為公立醫院首位包頭巾的錫克教醫生。他以非常面孔披上醫生袍，說着流利廣東話，除了為錫克社群樹立專業形象，更重要是這身份賦予他使命感，突破種族、宗教和語言的藩籬，服務社會。

心痛母親患病 立志行醫助人

根據錫克社群資料，最早於香港定居的錫克家族已開枝散葉至第七代，Sukhdeep 是家族在港生活的第三代，爺爺早年由印度來港當護衛員後落地生根。小時候媽媽因病住院的經歷，令他立志行醫，「眼見她受苦，我卻無法幫助，遂決心努力讀書，立志成為醫生，協助香港病人脫離病痛煎熬，助人為樂的精神也跟錫克教的教義一致。」

Sukhdeep 最初誤以為在中大讀醫科是以中文學習，怕自己無法應付，經弟弟提醒方知是誤解，「選擇中大皆因學習氣氛和諧，校園環境優美，獨有的書院制度也很吸引。」他於2014年入學，參加 O'Camp 留下難忘回憶，晨興書院的學生來源也是國際化，十分適合他，「舍監和同學很親切，晨興有不少醫科生，溫習時有什麼難題也會互相幫忙。我是晨興足球隊成員，一齊在草地上



▲ 2016 年 Sukhdeep 受洗成為正式的錫克教徒。

揮灑汗水，培養出可貴的友誼。」

自稱星醫生 拉近與病人距離

Sukhdeep 於 2016 年受洗成為正式的錫克教徒，由於教義主張平等，男教徒姓氏也劃一化改為 Singh，代表獅子。教徒須隨身備有五個制服般的記認，又稱「5K」，即蓄髮蓄鬚（Kesh）：因剪髮違反大自然，須包頭巾保持儀表整潔；木梳（Kangha）：頭巾內藏木梳，為整理蓄髮；銀手鐲（Karha）：代表高雅；特製短褲（Kacchera）：代表克制慾念；短刀（Kirpan）：代表勇氣和冒險，為防衛和保護別人。時而世易，他指短刀比以前小巧，刀鋒亦較鈍，他說慶幸從未有需要使用。

早在 1901 年香港錫克教徒已在灣仔興建全港唯一的錫克廟，現時本地約有 12,000 名教徒，當中不乏專業人士。Sukhdeep 指社群早已有人在港行醫，惟他們沒有受洗，亦沒有包頭巾，他是個突破，對社群而言意義重大，「我們大多是土生土長的香港人，社群很高興我以錫克教醫生身份服務社會，讓大眾接納我們。最初我也擔心包頭巾、蓄鬚子的裝



▲ 錫克教徒 5K 記認中其中 3K，短刀（Kirpan）、銀手鐲（Karha）和木梳（Kangha）。

束會嚇怕病人，尤其是長者。公公婆婆見到我第一個反應，都以為要講英文，聽見我一口流利廣東話，自稱『星醫生』後，便打開了話題。我希望以錫克教醫生身份打破種族和宗教障礙，改變大眾以為少數族裔人士只勝任基層工作的固有思維，提倡和諧共融的社會。」

新冠疫情最嚴峻時期，公立醫院如戰場，作為勇敢見稱的錫克教徒，Sukhdeep 自動請纓加入「Dirty Team」治理確診者，但他腮邊和下

巴的長鬚子令 N95 口罩無法緊貼面部，「感激醫院不怕麻煩，特別為我訂製一款如太空衣頭盔的透明頭罩，防止病毒入侵，令我安心與抗疫團隊並肩打仗。」

成立 Pargaas 支援年輕人朝專業發展

Sukhdeep 的弟弟 Saajandeep Singh 去年也成為香港首位錫克教包頭巾律師，一門雙傑。Sukhdeep 指他和弟弟當年在國際學校讀書，獲得完善的升學和就業支援，指導他們如何準備履歷表、個人陳述、面試技巧等，令他們順利入讀心儀的學系，「然而 Band 3、4 學校未必有資源提供全面的個人職涯發展指導，如果學生因而錯失了追求專業發展的機會，非常可惜。」他於 2018 年成立非牟利組織 Pargaas，旨在為香港錫克教徒的專業形象開闢新方向，亦以錫克教無私的精神舉辦活動和提供支援，協助不同背景的年轻人培養持續學習的文化，促進他們的個人和職業發展。🙏



《中大校友》
人物專訪短片



▲ 包上紅色頭巾、蓄長鬚子的 Sukhdeep（後排中），在班中顯得格外突出。



▲ Sukhdeep 熱愛運動，足球場是他和同學的比鬥場地。

▼ 湯振威（左）於清華大學畢業後，到寧夏鄉村任公務員，為國家發展出力。



湯振威走進寧夏鄉村當公務員

被脫貧攻堅工程觸動 貢獻國家

湯振威（11 崇基工商管理）中大畢業後創業，2018 年到清華大學修讀國際關係專業碩士課程，修畢課程後，領悟到金錢不應是人生唯一的目標，能為國家發展出一分力更有意義；於 2021 年他帶着家人到位於內地西北部的寧夏銀川市一鄉村任公務員。他當時對寧夏認識有限，卻懷着一腔熱血深入窮村把脈，了解老百姓的真正需求，更啟發孩子勇敢追夢，這些寶貴經歷，為他帶來了滿足感。



▲ 銀川的氣候盛產風味獨特的農產品，近年積極種植附加值高的蔬果。

舉家定居寧夏 實現人生價值與理想

湯振威（Adam）因中大二年級時參加創業比賽受到啟發，畢業後創業從事資訊科技行業，幾年下來，業務發展穩定。2018 年國家領導人提出世界處於百年未有之大變局，他想多了解國際關係和內地的發展機遇，決定到清華大學進修。在清華就讀期間，他對內地的發展有更全面的認識，當中的「脫貧攻堅」精神觸動了他，「我在基層家庭長大，創業是為了實現自

身價值，同時改善家人的生活。雖然我的經歷談不上『脫貧攻堅』，但我深刻感受到脫貧攻堅對貧困家庭的意義。寧夏是發展較落後的地區，需要人才去開發，我希望可以貢獻自己的力量。」

寧夏近年推動「六新六特六優」產業，包括：新型資訊、現代化工、葡萄酒、枸杞、文化旅遊、現代物流等。Adam 指寧夏的土地和人工成本比較低，很適合生產標準件的生產加工產



▲ 暑假開辦「清華小學堂」，培養村內孩子的學習興趣。



▲ Adam 說工作雖瑣碎，卻可深入了解村民的日常需要。

業，但地區偏遠，很難招聘高端人才。

2021 年 Adam 以高等學府應屆畢業生身份，透過選調生政策加入內地公務員體制，於寧夏銀川市自然資源局任職主任科員，被派到興盛村工作。當時他有三名年幼的子女，他與家人商量後帶着母親、妻子和三個孩子一起定居寧夏。初踏寧夏，生活比他想像中好，「抬頭就是藍天白雲，視野無阻。生活成本很低，設施也很方便，可以用手機 app 買菜。只是年長的村民只會說方言，初時要靠人替我翻譯，現時已聽懂約八成。最難適應是乾燥和寒冷氣候，令身體有點不適，要靠加濕器和地暖系統解決。」

工餘辦義教 為小孩築夢

選調生需要在基層鍛煉兩年，興盛村人口約 3,860 人，Adam 的日常工作比較瑣碎及簡單，他說：「常言道『上面千條線，下面一根針』，就是說基層的工作需要執行上面各個不同部門的任務，填報各種不同的資料，檢查各種不同的工作，還需要走訪入戶了解老百姓的生活和情況，也要去農田地裏了解種植等生產情況。」

身為三孩之父，他特別關心村內小孩的個人發展，去年暑假於工餘時間在

村裏開辦義教的「清華小學堂」，主要以遊戲方式培養孩子的學習興趣和提升基礎學習水準，內容包括數學邏輯、趣味英語、詩詞文化等。村民反應踴躍，原定人數 36 人，但報名已近百人，他不忍丟下任何學生，結果分 4 個小班上課。今年 4 月，他更邀請清華大學 28 名師生到訪村裏的小學，為 250 名孩童「築夢」，「學校事前叫學生寫下他們的夢想，我細閱這些小學生寫的文章十分感動，農村的孩子都有飛翔天空般的夢想，想成為有成就的人，以改善家人的生活。當天孩子都不捨得清華團離去，要求他們簽名並寫上祝福語，我從孩子的眼神看到他們對未來的期盼，能

通過學習改變自己的命運。這讓我看到農村的希望，是我在寧夏印象最深刻的一天。」

Adam 在農村的基層工作將於今年 10 月期滿，下一步工作要由組織安排，他希望有機會繼續為寧夏居民謀福利。近年部分內地城市推出優惠政策措施，吸引香港人才，作為過來人，Adam 有一些建議，「如果從事高端行業，我建議去一線都市，因為人工不會比香港低，而且生活環境及商業機遇還要比香港好。假如想擔任公職，須知道公務員收入偏低，但若有心為社會服務，體驗將會很寶貴。」✎



▲ Adam（右）畢業時與鼓勵他創業的馮嘉耀教授在未圓湖留影。

欣逢甲子校慶之喜，新亞書院校友會聯同校友事務處於 2023 年 6 月 23 至 25 日一連三日，於西九文化區舉辦「咫尺之圓·甲子有藝」香港中文大學六十周年校友藝術展，匯聚來自不同年代及背景的藝術創作，共賀中大甲子之喜。

這場藝術展覽陣容鼎盛，呈獻逾 60 位本地及國際校友藝術家及老師之創作，包括水墨、書法、雕塑、油畫等，當中更展出了國學泰斗饒宗頤教授及丁衍庸教授之作品，連同兩位前任中大校長金耀基教授、沈祖堯教授及現任校長段崇智教授的書法作品，展示中大人於藝術界的無限潛力。

是次藝術展的收益扣除開支後將捐助「中大 60 周年校慶藝術人才培育基金」，讓大學得以運用所得資源，支持多個發展項目，孕育更多傑出人才，貢獻社會。✿



「咫尺之圓·甲子有藝」

精彩回顧





香港中文大學六十周年校友藝術展
CUHK 60th Anniversary Alumni Art Exhibition
咫尺之圓 · 甲子有藝
Where Great Minds Shine

香港中文大學六十周年校友藝術展

紀念品 頒贈環節



- 1 60 周年校慶督導委員會殷巧兒主席致送紀念品予段崇智校長，以感謝其捐出作品
- 2 陳德章副校長致送紀念品予協助借出饒宗頤教授作品的鄧偉雄博士
- 3 捐出兩幅丁衍庸教授作品的左燕芬校友，段校長致送紀念品並由新亞書院校友會王翠虹會長代領
- 4 捐出作品的金耀基教授，殷主席致送紀念品並由新亞書院副院長李浩文教授代領

中大港深兩地校友交流團

繼四月「校慶大灣區交流團」後，粵港澳大灣區校友會再次舉辦交流團，邀請了四十多位中大（深圳）的校友及代表於7月21至22日來到中大校園進行兩日一夜的參觀，中大（深圳）副校長阮健驄先生更一同隨行，了解中大最新發展並與本地校友交流。



活動行程十分豐富，除了遊覽校園地標及中大醫院外，交流團更到訪科學園內兩間由中大校友創立的科創企業，包括獨角獸公司—思謀科技及 InnoHK 項目—醫療機械人創新技術中心。中大副校長陳偉儀教授亦抽空出席向校友分享中大在大灣區的最新發展。



活動首日特設歡迎晚宴，邀請了本地主要校友會會長一同參與，加深兩地校友交流。粵港澳大灣區校友會會長郭碧蓮校友（75 崇基經濟）亦分別致送紀念品予中大副校長陳偉儀教授及中大（深圳）副校長阮健驄先生，而阮副校長亦代表中大（深圳）分別致送感謝狀及錦旗予中大及粵港澳大灣區校友會，以茲感謝。



首個「內地生校友返校日」圓滿舉行



適逢大學 60 周年校慶，內地生校友會於 8 月 5 至 6 日舉辦首個一連兩天的「內地生校友返校日」，一同慶賀大學甲子之年之餘，同時懷緬昔日在校園的青春歲月，更可以重新體驗住宿校園的樂趣。活動吸引超過 230 位內地本科生校友及其親友從不同城市回到校園出席此盛事。校友事務處亦安排了校園遊活動，讓校友重遊各書院、百萬大道、圖書館等校園地標。



▲ 陳金樑教授



▲ 李和鑫博士



▲ 曹其東先生

活動首日晚上更設歡迎晚宴，邀請了常務副校長陳金樑教授、和聲書院創辦人李和鑫博士、上海總會理事長曹其東先生致歡迎辭。活動籌委會主席許文嘉校友（02 崇基工商管理）、傑出內地校友代表周慧晶校友（03 新亞新聞與傳播學）、顧樂校友（09 逸夫生物化學）、徐可意校友（11 逸夫新聞與傳播學）、徐冰校友（12 逸夫數學與訊息工程）及詹青雲校友（13 聯合經濟學）亦於晚宴上分享了重返母校的感想。



翌日上午，活動籌委安排一眾校友參觀故宮博物館，並到中環上海總會會所參加上海總會「家在香港」校友歡迎午宴。當日邀得上海總會永遠名譽會長李德麟先生、中大前校長金耀基教授、大學輔導長高永雄教授、香港故宮文化博物館館長吳志華校友（85 新亞歷史）等出席。活動籌委希望藉此活動讓校友了解母校最新發展，加強校友對母校的歸屬感；而一眾校友亦對活動安排讚口不絕，盡興而歸。

請支持「香港中文大學校友傳承基金」



召集人
呼籲

由一群來自「3」、「8」字尾畢業紀念班校友所組成的「2023 中大校友日畢業紀念班籌款委員會」現已開展工作，傳承接棒為「香港中文大學校友傳承基金」進行籌募。

中大校友傳承基金旨在提升年青校友的競爭力及創業機會。祈望各校友積極響應，同心協力，捐款支持。



伍志濤
(78 聯合經濟學)

中大校友傳承基金旨在鼓勵創業及建立就業的正確觀。對同學有幫助，亦貢獻社會。希望校友能大力支持，捐款及參與相關的活動。



黃錦冰
(78 聯合社會學)

中大由零到六十，栽培出你和大家。我誠意邀請大家回饋母校，協助有才能的師弟師妹創業就業，共建中大未來。



文振球
(88 聯合中文)

今年是香港中文大學 60 周年，也是中大校友傳承基金十周年，每年「中大創業日」都在創新和創業上為各界提供支援，誠邀你捐款支持！



戴景峯
(03 逸夫工商管理)

「2023 中大校友日畢業紀念班籌款委員會」名單：

1978：伍志濤[#]（聯合）、黃錦冰[#]（聯合）
1983：陳景祥（崇基）、劉國偉（崇基）、
周瑞麒（新亞）、麥力強（研究院）
1988：曾立基（新亞）、文振球[#]（聯合）
1993：李漢祥（崇基）、錢國強（逸夫）
1998：吳潔純（逸夫）
2003：戴景峯[#]（逸夫）
2008：鄭惠嫻（研究院）
2013：劉毅（聯合）
2018：潘智豪（研究院）
1997：區藹芝（逸夫） [上屆籌款委員會召集人]
2011：李卓偉（研究院） [上屆籌款委員會召集人]

[#]2023 中大校友日畢業紀念班籌款委員會召集人



校友傳承基金小檔案

「香港中文大學校友傳承基金」是全港首個由校友發起及創立的基金，於 2014 年由一群來自當時畢業紀念班的校友發起，在慶祝畢業周年紀念的同時回饋母校。

基金旨在協助提升尤其是年輕校友的競爭力及創業機會、支持校友為母校作出積極貢獻，及鼓勵校友在學術領域有更高的成就，以助母校長遠發展。「中大創業日」及「中大青年校友職業發展日」乃基金所支持舉辦的兩項大型活動。



即時網上捐款



「中大校友傳承基金」
詳情、活動、捐款表格及鳴謝方式

甲子連心

任重志遠



開幕禮暨
「中大校友傳承基金」
捐款致贈儀式

嘉年華
攤位遊戲

主題參觀
大學圖書館
大學校史館
文物館
氣候變化博物館

書院/研究院
院長晚宴

校友電影
馬拉松
富貴再三逼人
一秒拳王
燈火闌珊

中大醫院呈獻
健康講座馬拉松

手作
市集

VIVA
運動電競

2023中大校友日 CUHK Alumni Homecoming

12月2日(星期六)

中午12時至下午5時 中大校園



報名方法

請透過校友日網頁
進入MyCUHK登記出席



截止報名日期

2023年11月27日
(星期一)



當日交通安排

上午11時30分至下午4時45分
於港鐵大學站設專車往返百萬大道



領取禮品印花卡/紀念品及抽獎

- 凡預先登記出席校友日之校友，可於當日憑電子門票(E-Ticket)領取禮品印花卡及「鳳凰博士」表情貼紙紀念品一份 #。
- 11月27日(星期一)或之前報名之中大校友於活動當日中午12時至下午2時到達會場登記處登記出席，可憑門票自動參加幸運大抽獎，贏取豐富禮品。
- 畢業紀念班校友* 可憑電子門票於會場登記處領取特別紀念品(「鳳凰博士」心心眼鎖匙扣)一個 #。



中大60周年校慶校園限量版特色磁貼

凡校友登記及出席校友日
可以免費獲發「大學全景」磁貼一個#



校友日網頁

*今年畢業紀念班為1968, 1973, 1978, 1983, 1988, 1993, 1998, 2003, 2008, 2013, 2018, 2023屆校友
#數量有限，先到先得，送完即止

香港中文大學北京中心成立

搭建京港交流平台 深化產學研合作



香港中文大學北京中心於 6 月 28 日正式成立，並舉行揭牌儀式。典禮當天，北京市副市長劉宇輝、北京市人才工作局局長張若冰、香港特別行政區政府駐北京辦事處主任鄭偉源、中大校長段崇智、副校長陳偉儀、副校長岑美霞以及來自北京市政府、北京市人才工作局和東城區政府的相關領導、京津冀的中大校友、北京中心合作單位負責人和京港媒體一同參與揭牌儀式，共同見證中大北京中心的成立。

中大與合作夥伴在儀式上簽署了兩份合作交流備忘錄，其中，與北京市人才工作局的備忘錄將共同促進中大各院系與北京市高校、科研院所、企業及其他機構在多方面開展合作計劃。國家（中關村）火炬科創學院與中大研究及知識轉移服務處簽署的備忘錄，將致力推動兩地科技成果轉移轉化合作。

中大北京中心坐落於北京市核心地帶東城區，與 HICOOL 商學院合作，擁有教學、辦公、會議等區域，配有先進的視聽設備。中心是中大在北京的聯絡樞紐，承擔大學在北京推動教育與研究發展的使命，致力推進學術交流與科研發展，加深與內地高校的密切合作。中大北京中心將會通過論壇、研討會等學術活動，在北京與各大機構及高校開展科研合作與學術交流，深化產學研合作夥伴關係。中心也將是京津冀校友的聚集地，加強校友聯繫和交流，延續中大的使命和傳統。📺

北京中心外貌



北京市東城區前門東路
36 號院 15 樓
(郵編：100005)

beijingcentre@cuhk.
edu.hk



開幕影片
及更多詳情

香港中文大學上海中心成立

建立長三角聯絡樞紐 落實重要策略部署



香港中文大學上海中心於**8月28日**在楊浦區正式成立。上海市副市長解冬、中大校長段崇智、楊浦區委書記薛侃、楊浦區委副書記、區長周海鷹，以及來自上海市政府、楊浦區政府的相關領導、中大高層、上海夥伴院校領導、長三角區中大校友等出席成立典禮，並對中大上海中心成立和滬港合作新發展表示祝賀和期待。

在典禮上，中大亦與楊浦區政府簽署《上海市楊浦區人民政府—中大戰略合作框架協定》。此次戰略合作框架協定的簽署，意味着區校進一步合作的全面啟動。區校雙方將以本次簽約為契機，以中大上海中心為平台，共同服務國家發展大局，共同探索科技創新範式，共同培育國際一流人才，持續推動中大上海中心打成為長三角、乃至全國範圍內校地合作的標杆典範。

當日同時舉行了中大創博港上海基地（Innoport@shanghai）揭牌儀式。本次揭牌成立的中大創博港上海基地由區校雙方合力打造，將作為上海中心的孵化平台，為上海基地的科研成果轉化與產業化提供一站式創新創業支援。

上海中心是中大繼3月於深圳成立深港創新研究院（福田）、6月成立北京中心後，今年在內地的第三個重要部署。成立後，中大上海中心將成為中大課程在內地上課的

教學點，開展與上海國家會計學院及復旦大學泛海國際金融學院合辦的研究生課程等；為中大學生和校友提供交流、創業、實習、專業培訓、學術活動的場所；開展與長三角策略夥伴（復旦大學、上海交通大學、浙江大學和南京大學等）的合作項目；支援中大跨學科研究團隊加強與上海和長三角科研機構跨領域的研究協作和知識轉移。

上海中心外貌



開幕影片
及更多詳情

上海市楊浦區大學路322號（郵編：200000）
shanghai@cuhk.edu.hk

京滬兩地校友會 分別籌辦晚宴 慶祝甲子校慶

2023 為中大創校六十周年的大日子，各地校友會分別舉辦不同活動，以誌大學甲子校慶。其中北京及上海的校友會，分別在 6 月 28 日及 8 月 27 日先後舉辦晚宴，各吸引幾百名當地校友參與，歡聚一堂，共慶母校鑽禧。🎉



北京晚宴花絮



香港中文大學
The Chinese University of Hong Kong



1 京津校友會、商學院北京校友會、高級管理人員工商管理碩士（中文）校友會、FMBA 北京校友會，以及中大（深圳）北京校友會五個校友組織合辦的晚宴。活動獲北京市領導、香港特區政府駐京辦人員、包括段崇智校長在內的大學訪問團成員，以及當地校友等參與，出席人數近 300 人。

2 段校長於晚宴上向北京校友介紹大學最新發展。

3 段校長與北京校友合唱中大校友日主題曲《中大志》。



上海晚宴花絮



1 晚宴由上海校友會及商學院上海校友會舉辦，並邀得段崇智校長及訪問團隊參與，共有 200 多位校友一同聚餐，場面熱鬧。

2 段校長與一眾大學主管人員於晚宴舉杯，慶祝中大 60 周年校慶。

3 段校長報告大學最新發展，席間與校友互動交流。

香港中文大學

傑出校友訪問計劃

CUHK

DISTINGUISHED
ALUMNI-IN-RESIDENCE
PROGRAMME

2023

破框前行 擁抱無限

「傑出校友訪問計劃」自 2018 年起每年邀請來自本地或海外的傑出校友回到校園，為期三至五天，與學生、校友（尤其是年青校友）及教職員分享他們的行內睿智及真知灼見。本年度計劃邀得洪勁松校友（91 新亞工商管理）Stephanie 回校分享其作為商科畢業生，從科技巨擘與新興初創，走進星洲國防工業，跨足國際公共機構的精闢睿見。

洪勁松校友是一位創新且充滿活力的領袖，她擔任亞洲開發銀行（Asian Development Bank）的首席信息官，也是該銀行信息技術部的總幹事。亞洲開發銀行屬於亞太地區的政府之間金融機構，其目的是為了促進亞洲經濟與社會的發展。洪校友負責亞洲開發銀行的數碼化戰略和轉型，管理橫跨 30 多個國家的 IT 基礎設施、營運和人才，致力通過數位化轉型為亞洲開發銀行創造價值，推動氣候變化行動、經濟增長、性別平等、促進金融包容性、可持續發展和發展成員國的繁榮。她曾任職於 IBM、HP、微軟、初創公司和新加坡科技工程有限公司等，在科技行業擁有多年的工作經驗，為航空和機場、銀行和金融機構、製造業和消費品行業等企業提供服務，並涉足教育、醫療、公共安全、國家安全和政府部門，在商業 IT 配合和數碼轉型方面累積了豐富專業知識。她在銷售管理、大型交易促成與談判、產品開發和營銷、服務供應和營運、創業、企業金融和風險管理方面擁有豐富經驗，亦為企業提供業務諮詢，推動數碼轉型、工業物聯網、網絡安全、雲端和邊緣運算、綠色可持續發展以及數位韌性等領域的發展。

洪校友除擔任香港中文大學環球校友諮詢委員會委員，還是新加坡南洋理工大學就業附屬辦公室行業顧問小組成員。她曾任新加坡計算機學會科技女性分會執行委員會成員，於 2020 年獲得新加坡 SG 100 IT Women 榮譽，也是新加坡計算機學會首批獲得人工智能道德和治理證書的行業成員。

洪校友擁有香港中文大學工商管理學士學位，其後於芝加哥大學布斯商學院取得高級榮譽工商管理碩士學位，她亦持有法國國際企業管理學院商學院國際董事項目和公司治理證書。

請即掃描 QR Code 閱讀洪校友於《中大校友》季刊第 101 期的完整封面人物訪問



洪勁松校友（91 新亞工商管理）
亞洲開發銀行
首席信息官、信息技術部總幹事



想知道更多活動詳情，
請密切留意網頁公布！



重點活動推介

開幕典禮暨
專題講座
【世界舞台上的
中大人】

與學生對話
Be A Thinker,
Creator & Learner

城市漫步 ·
雙城趣記

傑出校友
廚房
Stephanie 與你分享
生活中的小確幸

客席講座
如何利用人工智能
和分析引領企業
數碼轉型

專題講座
【AI 新世紀的
跨領域人才】
暨閉幕典禮

10.19 (四)

10.20 (五)

10.21 (六)

5月



01
茶聚

南加州中大校友會



03
旅遊講座

澳洲校友會



02
參觀

校友會聯會



04
百萬行

卡城校友會

01. | 南加州中大校友會舉辦點心午餐茶聚。(5月3日)

02. | 校友會聯會參觀張煊昌幼稚園、張煊昌學校及陳震夏中學三所屬校，聯會教育基金會主席林曉鋒校友（99 逸夫機械與自動化工程學）及各校校長與教職員沿路講解。（5月6日）

03. | 澳洲校友會在悉尼舉辦旅遊講座，三位講者包括梁家麟校友（82 聯合企業管理）、陳月媚校友（80 崇基地理）和她的夫婿吳振揚博士。除了聽他們分享旅遊感受之外，還學到不少在

澳洲自駕遊的貼士和竅門。（5月7日）

04. | 卡城校友及家人廿餘人熱情參加榮基護理院年度百萬行，為興建新院舍籌款出一分力。及後齊享美食點心，共話家常。（5月27日）

05. | 研究院校友會聯會選出 10 位資深高球愛好者校友出戰參加 Zetland Golf Society 銀禧高球邀請賽，最後勇奪總桿亞軍，隊長黎定框（11 研究院工管）奪得隊際個人淨桿冠軍，隊員

6月



05 **高球賽** 研究院校友會聯會



07 **聚餐** 英國校友會



06 **Open House** 物理系校友會



08 **參觀** 研究院校友會聯會

黃泰俊（22 研究院行政人員工管）奪得隊際個人總桿冠軍。（6月10日）

06. | 物理系校友會與物理系協辦理學院 60 周年慶祝活動 - Open House，除了在煲底設太陽觀測站，供參加者近距離觀測太陽黑子，亦派發旋轉星圖給參加者，助初學者辨認星座。同時準備了攤位小遊戲，向參加者講解遊戲當中的物理概念，並舉辦了物 Café，邀請不同屆別的校友、教職員相聚暢談近況。（6月3日）

07. | 20 多位英國校友與常務副校長陳金樑教授及中大代表團聚餐，分享生活點滴。陳教授向各校友介紹中大的最新發展，以及 60 周年校慶的精彩節目。（6月4日）

08. | 研究院校友會聯會前往 2 間碧瑤環保廢物處理及回收工廠參觀，了解玻璃容器妥善回收處理及再用，並參觀雞農場廢物循環再造廠（蛇舍），見識以雞糞飼養黑水虻幼蟲，在寵物食品原料養殖禽畜等方面知識，大家獲益良多。（6月10日）



09
講座

校友會聯會



11
參觀

上海校友會



12
午餐會議

聯合書院
校友會



10
暢遊

海外校友會
(北加州)

7月



13
點心茶聚

北加州新亞
書院校友會

09. | 校友會聯會舉辦講座，由段崇智校長主講「再生醫學前途與挑戰」，讓出席校友了解再生醫學，校友踴躍發問展現對創新科研的興趣。(6月15日)

10. | 海外校友會(北加州)學長組由梁樂醫生及邱惠敏副會長與暑期交流生暢遊灣區，攝於Meta區外。(6月24日)

11. | 上海校友會30多名來自各行各業的校友，到無錫參觀新亞書院院長錢穆先生的故居，一同深度考察、學習和領略無錫

市蓬勃發展的工業及其歷史、創新農業發展經濟鏈和生物醫藥、智能製造的前沿創新成果。(7月1日)

12. | 聯合書院校友會假香港跑馬地紀利華木球會進行《聯合校友》訪問及拍照，共晉午餐及召開第二十六屆理事會第四次會議及幹事會第三次會議，共商會務。(7月15日)

13. | 北加州新亞書院校友會舉辦點心茶聚，校友們暢談近況。(7月15日)



會員大會

澳洲校友會



野餐會

海外校友會
(北加州)

8月



聚會

澳洲維省校友會



龍舟競賽

美東校友會
聯會



興趣組

中大安省校友會

14. | 澳洲校友會舉行一年一度會員大會，出席人數超過 70 人。會上加插陸汝川校友（74 崇基物理）講解木雕藝術，眾校友聽得津津有味。（7 月 22 日）

15. | 從第一代畢業的維省中大校友到在學學生，以及校友子女一共 50 多人共聚一堂，參與再次舉辦的「Christmas Party in July」。當日大家一起玩不同遊戲，猜燈謎、樂器演奏、交換聖誕禮物、聚餐等等，盡慶而歸。（7 月 23 日）

16. | 海外校友會（北加州）於 Rossmoor Retirement Community 舉行夏日燒烤野餐會。（7 月 29 日）

17. | 中大安省校友會匹克球興趣組邀請了兩位在多倫多的暑期實習生 Jasmine（和聲醫學院三年級）及 John（逸夫數學三年級）參加，之後一起晚飯。（8 月 10 日）

18. | 美東校友會聯會籌組龍舟隊參與紐約 - 香港龍舟競賽，以隊名「中大龍」慶祝中大 60 周年校慶，並獲得季軍。（8 月 13 日）



召集物理系校友

校友會現正召集 1993 年畢業之校友，相約於年底相聚，共同參加畢業 30 年聚會。如你是 1993 年畢業的物理系校友，不論身處香港或海外，請聯絡物理系校友會：info@cupaa.org 或活動召集人鄭競雄校友。



中大鑽禧校慶校友足球賽女子組招募

為慶祝中大 60 周年，預計將於今年 12 月至明年 1 月舉行校友足球賽，今年賽事將會擴展至 24 隊之餘，賽會亦增設女子組賽事，以 7 人賽進行。如有興趣參與的校友，歡迎聯絡賽會協助組隊；賽會聯絡：soccer.cuhk@gmail.com。



幹事換屆

逸夫書院校友會 2023-2025 常務委員會 董事會名單

會長	: 李致和 (99 體育運動科學)
副會長	: 盧子穎 (93 心理學)
	: 文永邦 (93 心理學)
	: 容朝暉 (91 電子計算)
秘書	: 張美美 (96 中國語言及文學)
董事	: 區藹芝 (97 中國語言及文學)
	: 莊禮基 (93 訊息工程)
	: 莊瑞儀 (13 工商管理)
	: 馮淑貞 (96 工商管理)
	: 洪之韻 (00 內外全科醫學)
	: 古惠珊 (94 內外全科醫學)
	: 林建榮 (97 體育及運動科學)
	: 梁浩鏘 (13 工商管理)
	: 梁裕龍 (94 醫學科學)
	: 陸志剛 (94 內外全科醫學)
	: 陸慧妍 (05 內外全科醫學)
	: 馬文心 (11 體育運動科學)
	: 麥麗梅 (98 歷史)
	: 冼藝泉 (94 內外全科醫學)
	: 曾偉華 (05 電子工程學)
	: 姚柏良 (97 體育及運動科學)

教育學院校友會 2023-2025 執委會名單

會長	: 張福英 (09 研究院中國語言教育)
副會長 (康樂)	: 楊彩霞 (84 教育學院教育文憑)
副會長 (學術)	: 周成海 (00 崇基小學教育)
副會長 (司庫)	: 何沛勝 (93 教育學院教育文憑)
副會長 (行政秘書)	: 張翠芬 (13 兼讀教育)
義務秘書	: 賴長山
財政	: 李家軒 (10 教育學院學位教師教育文憑)
會籍	: 楊彩明 (09 研究院幼兒教育)
	: 何敏茵 (07 研究院基督教研究)
學術及康樂	: 袁惠玲 (15 教育學院學位教師教育文憑 (小學))
學術	: 林泳施 (01 教育學院教育學學士後文憑)
	: 何敏茵 (07 研究院基督教研究)
聯誼	: 鄭志鴻 (86 教育學院教育文憑)
	: 林建榮 (97 逸夫體育及運動科學)

行政人員工商管理碩士 課程校友會

2023-2024 幹事會名單

主席	: 梁珮詩 (15)
第一副主席	: 黎嘉豪 (17)
副主席	: 陳耀明 (20)
	: 關永輝 (19)
榮譽司庫	: 鄭毓文 (18)
榮譽秘書	: 姚慧儀 (14)
幹事	: 張嘉欣 (16)
	: 張程華 (10)
	: 胡海欣 (15)
	: 彭潔玲 (20)
	: 李佩詩 (18)
	: 黃嘉卉 (19)
	: 盧偉民 (10)
	: 王翊綾 (22)
	: 陳翠珊 (22)
	: 何子龍 (18)
	: 鄭 妍 (22)
	: 李錦龍 (22)

商學院台灣校友會 2023-2025 理事會名單

理事長	: 林心瑜 (11)
秘書長	: 林佳盈 (11)
常務理事	: 朱大勇 (10)
	: 張志宏 (08)
理事	: 倪蓓蓓 (10)
	: 郭錦程 (10)
	: 鄭汶煒 (09)
	: 韓錦堂 (08)
	: 鍾少松 (11)
	: 黃茂景 (07)
	: 陳惠玲 (17)
	: 余定澤 (11)
	: 黃秀玲 (07)
常務監事	: 簡宏光 (11)
監事	: 尤懿敏 (07)
	: 張煥祥 (10)

工商管理學院本科生校友會 2023-2024 幹事會名單

會長	: 盧偉成 (83 崇基國際企業)
副會長 (內地聯絡)	: 梁寶琳 (04 崇基工商管理)
副會長 (聯絡)	: 劉玉婷 (10 聯合工商管理)
副會長 (活動及學術事務)	: 謝克迪 (09 新亞工商管理)
副會長 (會員及導師)	: 馮淑莊 (09 崇基計量金融學)
活動秘書	: 周梓霖 (11 逸夫計量金融學)
司庫	: 林麗娟 (93 兼讀工商管理)
活動 / 會員	: 陳嘉聰 (83 崇基企業管理)
活動	: 陳利華 (83 崇基企業管理)
聯絡	: 甘洛基 (03 新亞酒店及旅遊管理學)
	: 梁彤蔚 (14 崇基專業會計學)
聯絡 / 會員	: 麥穎滋 (08 崇基專業會計學)
會員	: 彭詔琮 (08 崇基計量金融學)
	: 鄧顯揚 (09 崇基計量金融學)
內地	: 陳樂基 (02 逸夫工商管理)
	: 許 嘉 (07 聯合工商管理)

《中大校友》出版籌款銘謝

《中大校友》於7月初呼籲捐款支持出版，獲一眾校友的熱烈迴響，校友事務處在此衷心表示感謝。承蒙校友的鼎力支持，截至2023年7月31日，整個籌款活動共籌得逾港幣14萬元，所籌得之款項將會用於校友季刊的製作及郵寄費用。有賴廣大校友的無私奉獻，《中大校友》將繼續分享校友非凡的人生經歷，連繫母校及校友情誼，我們在此感謝每一位熱心校友的支持！

《中大校友》出版籌款捐款者芳名

\$20,000 或以上

陶健衡 (16 新亞計算機科學)

\$10,000 - \$19,999

林明昌 (95 聯合政治與行政)

殷巧兒 (69 聯合英國語文 / 72 教育學院教育文憑)

陳志新 (72 新亞經濟)

楊于銘 (04 聯合風險管理科學 /
06 研究院風險管理科學)

\$5,000 - \$9,999

陳鐘坤 (82 新亞新聞及傳播)

許美雲 (87 教育學院教育文憑)

蔡文端 (67 崇基數學)

姚沈宛 (73 聯合社會工作)

無名氏

楊耀忠 (75 聯合政治行政 / 81 教育學院教育文憑)

趙慧嫻 (93 崇基社會學)

譚健穎 (96 聯合統計)

\$1,000 - \$4,999

無名氏

張建雄 (70 新亞工商管理)

張綺文 (82 教育學院教育文憑)

張綺蓮 (68 崇基社會工作)

鄭陸山 (70 崇基社會工作)

李福全 (21 研究院高級管理人員工商管理)

張明芝 (07 研究院社會學)

何萬森 (57 聯合經濟)

屈國良 (77 聯合電子學)

施露茜 (72 崇基地理)

郭碧蓮 (75 崇基經濟)

梁全 (67 聯合工商管理)

陳健彬 (70 新亞歷史)

陳經豪 (65 崇基中國文學 / 66 教育學院教育文憑)

陳慕蘭 (79 崇基經濟)

陳麗娟 (94 崇基生物)

陳靄恩 (96 聯合生物)

彭建立 (13 崇基地理與資源管理學)

湯惠泉及 (63 新亞哲社 / 64 新亞社會學) 及 (68 新亞社會學)

徐麗蓮伉儷

馮家健 (96 新亞工商管理)

溫婉芬 (90 教育學院教育文憑)

雷榮發 (79 新亞企業管理)

劉彩薇 (13 研究院人類學)

黎凱玲 (94 新亞護理學 / 11 研究院宗教研究)

關耀文 (85 新亞人類學 / 05 研究院教育)

寶頌康 (79 聯合會計)

\$1,000 以下

歐陽靖威 (95 逸夫政治與行政)

朱琪森 (15 新亞機械與自動化工程學)

曾春蓮 (97 教育學院教育文憑 / 11 研究院英語教學)

劉素儀 (82 新亞新聞及傳播)

李誠達 (95 逸夫專業會計學)

關淑怡 (17 崇基翻譯)

蘇廣生 (80 新亞生物)

吳薇薇 (94 逸夫政治與行政)

姚振宇 (97 新亞數學)

莫少昌 (14 崇基機械與自動化工程學)

蔡錦威 (82 聯合電子)

(按捐款額及中文姓氏筆劃排序)

是次《中大校友》季刊籌款贈送限量版紀念品活動已圓滿結束，如校友欲繼續捐款支持校友季刊，歡迎掃描二維碼以登錄「校友網上捐款平台」，並於「捐贈用途」點選「支持中大校友季刊出版」。



「校友網上
捐款平台」

甲子連心 承傳中大精神

▼ 何萬森師兄分享籌款的成功經驗，希望招攬更多人幫忙募捐。



何萬森傾力尋覓有福人 全心全意為中大籌善款

中大今年慶祝 60 周年校慶，作為聯合書院首屆畢業生的何萬森（57 聯合經濟），在畢業翌年已服務校友會，至今 65 年成為一項紀錄。他說當年能入讀聯合書院，全靠校友會獎學金，畢業後他懷着感恩之心投入校友會事務，近年更加入籌款委員會，憑個人力量向中大校友募捐，甚至公開自己的手提電話作捐款熱線，他說過程中並沒有壓力，因為施比受更有福，幫到學校所得來的內心快樂是無法形容。2006 年獲中大頒授榮譽院士銜。

入讀聯合，何校友形容是「一毫子的緣份」，「53 年曾考入崇基，因學費貴（60 元）改讀半費的香江書院經濟系至二年級，55 年重考入崇基，因學分未獲認可而要重讀一年級（史地系），有晚去中環涼茶店花一毫子買蔗水喝，見到報章有華僑工商學院招生，他們校友會設立了十個獎學金，我順利考獲並免費修讀經濟系三年級（夜間部），56 年因華僑與其他四間院校合併成為聯合書院，令我成為書院首屆畢業生，因此我對校友會組織特別感恩，畢業後立即為聯合書院籌組校友會。」在校友會服務 65 載，他說

豐富了他的人生，「在校友會認識了不同系別、年齡及職業的校友，大家也像兄弟姐妹般真摯地為中大好，不存在商業社會講求功利，每次見面也有回家的開心感覺。」

募捐是一種祝福

何校友擔任聯合校董 30 年，加入中大校友會聯會教育基金會籌款委員會超過 20 年，現時是籌款委員會主席，同時和聯合王香生院長一同擔任聯合書院基金會籌募委員會主席。「我樂於為學校籌款，人生於世財富是不能帶走的，倒不如多做有益於人的事，

我募捐並非要從別人身上找著數，而是覺得對方有福份及善心，各方面條件充裕及有江湖地位才找他，因此成功率高達九成，就算遇到拒絕也不會不開心，始終做善事是細水長流的事情，但我會視募捐為一種祝福，能夠幫到別人是最開心的。」

如此有信心籌款，何萬森稱讚另一位校友張煊昌（58 聯合經濟），「校友想辦學來延續中大精神，1982 年成立中大校友會聯會教育基金會，我負責籌款建校，本來張煊昌對辦學全無興趣，但經我極力游說，終於首肯捐款 30 萬興辦了首間小學。有了這次經驗，他領略到辦學的意義，之後陸續捐了幾百萬元開設中學及幼稚園，正因這次募捐成功，加強了我的信心。張煊昌捐款最多，歷年捐款總數超過 3,000 萬，其他校友如游應森（75 聯合經濟）、張宏毅（79 聯合會計）、李松德（86 聯合社工）等及多位校友，每次請他們捐款都一口答應，和眾多捐款校友一樣，他們對中大母校的熱愛和支持，都令我非常感動！」

何校友另一項成就是成功推動《中大人》文集系列出版，他形容那是「一餐茶的緣份」，「1999 年，我去紐約探望在當地工作的兒子，順道與身處美東的中大校友茶敘，席間談起海外校友有很多故事，不如結集成書，有參與茶敘的記者何靜兒（81 新亞社會學）翌日在報章報道此事，催生了首本《中大人紐約》，至今已為不同地方校友出版了 17 本書。適逢今年 60 周年校慶，打鐵趁熱想推出不同專業界別的《中大人》文集，如《中大人會計界》、《中大人法律界》等，將各行各業中大精英的人生經驗書寫出來，希望能凝聚校友力量，上下一心支持母校發展。」

▼（左起）王澤熙、黃浚欣、張力行回味伍宜孫宿舍生活。



伍宜孫校友分享陽光下的正能量

伍宜孫書院（Wu Yee Sun College）別名 The Sunny College，Sunny 由「孫（Sun）」字引伸出來，也與書院強調正向及朝氣滿載不謀而合。從張力行（16 法律 / 17 研究院法學專業證書）、黃浚欣（20 社會學）及王澤熙（23 工商管理）三位伍宜孫校友身上，不單感受到這份正能量，聽他們分享宿舍生活，也着實體驗到書院不分彼此相互合作的精神。

張：張力行 黃：黃浚欣

王：王澤熙

張：當時選伍宜孫，是否因為有宿舍？

王：很大程度是，只有伍宜孫及和聲擁有海景宿舍，有中學同學覺得伍宜孫的海景再美一點，就跟他們一起選了這裏。

張：你有很多中學同學一齊入讀？

王：很多，有 7 個！

張：你們有否成為同房？

王：沒有，各自有事情想做，有些想入興趣組，有些想入系會。

黃：我選伍宜孫反而是因為感覺文

青，主要是宣傳海報設計精美，例如有人在草地上跑，感覺很有活力，覺得會適合我。

張：我很想住宿舍，伍宜孫是新書院，感覺上人較少，住宿機會較高。我 year 1 時甚至連宿舍也未建好，到 year 2 才能入伙，成為第一批有宿舍住的人。

黃：你們是否自己揀同房？

張：我 year 2 的同房是在大 O Camp 認識的，後來在宿舍認識了其他朋友，到今時今日他們仍是最好的朋友，稍後做完訪問約了他們在銅鑼灣食飯！

黃：真好，你仍然跟他們有聯絡！

張：他們有時來我的房間屈蛇，來來去去也是他們幾個。

王：我 year 1 的同房也是大 O Camp 認識的，其實我是屈蛇住進去的，year 2 我負責院慶宣傳部，就跟負責院慶的人熟絡，其中一個成了室友，房間每晚的作用就是用來傾莊務，友誼保持至今。

黃：我的同房不是自己選擇的，感覺有點像開「盲盒」，印象最深是 year 2 同房來自台灣，是個很正面又常令人有所啟發的女孩子，到現時她過來香港或是我去台灣，也會找對方食飯。

張：同房對個人影響頗大，我那個年代還流行 LOL（英雄聯盟），晚上就不外出，幾個人躲在房內打機，中途一起暫停，沖涼後回房再打，是很有規律的一件事，但卻不是應用於讀書方面，哈哈！

黃：伍宜孫位置偏遠，不會想外出去夜街，坐紅色小巴只可以在赤泥坪下車，晚上走回來那段路有點恐怖，所以大部分時間也是躲在房內跟同房玩。

王：我的房間沒有電腦，要去其他房間打機，有些人很厲害，會有齊電競電腦及電競椅，每晚也衝過去打機。

張：那時是否不會關上房門的？

王：未至於打開房門，但一定不會鎖的。我同房是宿生會的，他的莊員住在西翼 5 樓近小賣部，那個區域的房間，是任何人也

隨便可以進去的，其中一間房間就是打機的那間。

宿舍打風靠朋友送食物

張：宿舍是否有發生一些難忘事？

黃：記得 year 1 剛剛來住宿舍，有次掛起八號風球，全部人被困宿舍內，亦因為風太大關不上升降機門，所有人要走樓梯，就連 5 樓的兩道玻璃門也被吹至碎裂，要靠朋友接濟食物，大家分享一個即食麵，很難忘！

張：我也試過有次打風，有些宿友周末回家忘記關窗，有窗被風吹甩跌到中庭位置，幸好無人受傷。同時打風會導致水浸，地下浸滿水並且流入房間。

黃：依稀記得有「水舞間」事件：聽說有宿生將衣服掛在消防喉，不知為何觸動了喉管灑水，由於位置在 8 樓，於是水沿着樓梯一直流下去！

張：同房很有趣，當時要準備考日文試，考試前一晚發夢時唸唸有詞，好像是在唸咒語般，似日文又不像日文，語氣還十分惡，我就被他的舉動嚇怕。後來跟他重新說起這件事，發覺他真的很大壓力，緊張第二日要考試。

c!ab 最好玩 常去做木工

黃：那時住宿舍，你們最常會去哪裏？

張：c!ab（創意實驗室）是其中一個常去的地方，我是第一屆負責營運 c!ab 的委員會成員，最初沒有現時般美輪美奐，只得

白板及工業風裝修，相對較為簡單，但亦因為較少人知道 c!ab 的存在，可以說是任用，所以很多時候會約在這裏開會，甚至在此 hea 一 hea，對我來說是個很好的聚腳點。

黃：院慶時會在 c!ab 砌木箱，半夜三更整班莊員也躲在這裏鬆油，一邊做還一邊傾書院通識的 project，感覺很有趣！

王：我當年搞院慶也是這樣，每晚來 c!ab 鋸木砌箱，鋸到累了就回房休息，睡醒又來再鋸，那兩個星期好像 major 是木工，skip 堂沒有讀書！

張：好像有個 3D 打印機，做 FYP（final year project）時我跟室友一組，做了個可以清洗膠樽的裝置，讓大眾先清潔膠樽才放進回收箱，那時是用 3D 打印機來打印原型設計。所以 c!ab 不



▲ 黃浚欣說當年院慶是以哈利波特做主題。

論是學業上還是院慶活動上，也幫助我們很多。你們有否用過健身室？

海景健身室成熟點

黃：有！讀書時健身室見到的海景是大一點的，現在前面有很多新樓，可能只剩一條罅隙。那時同學們都喜愛去健身室的，望着海景來跑步，感覺心曠神怡。

王：我是常做健身的朋友拉我去的，後來也不時會去，記得那時是很多人，「宜孫 Gym」的海景實在太出名，即使不是伍宜孫學生也慕名而來，後來書院有措施嚴打，人潮最終才消失。

張：我那個年代 cafe 是在健身室樓上的，有些梳化可以坐，環境優雅，但可能太隱蔽，從外觀看根本不知那是間 cafe，生意不太好，最後做不下去。

黃：後來那個位置變了 lounge，入面安裝了電視給學生看電影，我本身不是熱愛煮食的類型，書院辦 Movie Night 會提供小食，每次也會參加，有電影看又不用煮晚餐。

王：旁邊還有一間「鏡房」，內裏有張乒乓球檯，我時常也流連於此，year 1 及 2 時上莊要練 dem beat，日日也在「鏡房」練習，後來 O Camp 要跳舞，整個暑假「鏡房」也是充滿跳舞的人。

張：當年住宿舍，想食宵夜會如何處理？

宵夜撈麵售 \$3 十分實惠

王：只得兩個途徑，一是宿生會，他們只提供撈麵，但價錢相當實惠的，\$3 就有一個煮好的撈麵。如果再肚餓一點，會叫大埔一間餐廳外賣，應該幫襯了過百次，餐廳本身是做串燒的，但晚上會有類似車仔麵的選擇，可以將串燒食物加在麵食上，記得最邪惡有個「芝士撈烏冬」，是我經常的選擇。始終伍宜孫晚上什麼也沒有，要出去食宵夜又很困難，基本上都是靠外賣。



▲ 張力行（右）將各式零食拆成小包貼在宿舍房門，拍照留念。

張：我記得書院的所有院隊，每年年終會舉行一次聚餐，書院會安排禮物作抽獎用，有一年我們贏了一大包旺旺的各式零食，但其實大家也不太喜歡吃，於是拆成小包貼在宿舍房門，供任何人自由取走。我記得差不多有一百包以上，但卻可以一晚就完全消失，到底是有很多人來取，還是一個人全數取走，就無從稽考。

王：說起零食，我記得院慶時跟同房也是籌委，他本身還是宿生會，宿生會的其他莊員也會在院慶上幫忙，每晚他們都會搬來一箱零食，但厲害的地方是每晚也會全數吃掉！那段時間生活真的很爽！

張：我是初代膳食委員會的學生委員，記得伍宜孫最初飯堂跟崇基飯堂屬同一個營運商，但崇基有宵夜而伍宜孫沒有，我們就跟飯堂負責人傾，最後游說到他們提供燒賣、魚蛋、即食麵等食物，飯堂營業至凌晨兩點，變相整個山頭只得伍宜孫有宵夜，於是每晚也十分熱鬧。可惜的是伍宜孫的地理位置問題，結果是請不到員工，因為他們煮宵夜要兩點收工沒可能每晚叫的士接送，所以做了一年就做不下去了。

黃：暑假時搞 O Camp，也試過全部籌委煮宵夜，一次過煮十多碟意粉及大煲糖水，然後輪流洗碗，確實是個很好的回憶！

王：最豪華的一次宵夜是 year 4，有同學竟然找到一間 24 小時的壽司店，我是凌晨 4 點被人叫醒吃三文魚刺身！你們那時飯堂有什麼名物？我讀書時名物是炸雞脾。

張：對！因為是生炸的，並非炸完再翻炸那種，味道十分好。我還很喜愛吃菠蘿油，同樣是用新鮮菠蘿包，很好吃。不過要數最出名的是一人邊爐，一人一鍋很方便，價錢又相宜，只是 40 至 50 元左右，已經有很多食物選擇，有點像快餐店的

一人邊爐，但能夠在宿舍打邊爐，覺得很方便。

黃：我們會在 pantry 雪櫃帶食物去打邊爐，哈哈！有次全班莊員一起去，吃到很夜連餐廳也關燈，要出動手機燈來繼續食。

王：院慶千人宴都是一人邊爐，只是放大至 12 人份量，連材料也是一模一樣的。

黃：你們有否去過 high table dinner？當時的食物是什麼？

張：有芝士或者朱古力蛋糕，有一塊印有伍宜孫標誌的朱古力牌在上面，但味道卻不敢恭維。

王：Year 1 是最後一年 high table dinner，之後疫情停辦，即使疫情過後也變成 forum，沒有再出現過 dinner。

張：我只記得大家不想穿西裝，天氣熱又不想穿得隆重。

王：其他大學或書院是有件專為 high table 而設的袍，我們就只有西裝！

螢光綠咁成男生標誌

張：但我們有條青綠色的咁，螢光綠色的！

王：對！每次去週會也要戴那條螢光綠的咁，而且咁身很幼，怎樣也不覺得合身，尤其是身形較大的男生，戴上去就像是中學生般。

張：明顯是學生才會用的，畢業後書院會送回一條正常深綠色的

咁。

黃：我畢業時只得伍宜孫的熊公仔！

張：可能不同年代有別，我們也有熊仔，可能首屆畢業會多點禮物。

王：我有參加書院辯論隊，外出比賽時要配戴書院咁，其他書院的很型，有款是黃黑間條的，但我們就清一色打螢光綠咁去比賽。

張：女生就戴絲巾，有年院慶主題是「宜孫航空」，就用那條絲巾來扮空姐，在大堂砌了一架飛機。

王：我那年是「宜孫鐵路」，也是用交通工具作主題，在大堂就砌了一部閘機，慢慢鋸出合適大小的木板，然後砌成木箱扮閘機。

黃：我的院慶則是以哈利波特做主題，砌了一個月台出來，好像大家也是木工的精英。

王：對！人人也是副修建築！

張：每年最開心的事，是在宿舍房間聽到胡楓在逸夫書院那邊唱歌表演，他們每年院慶也會請他來，年年也唱《舊歡如夢》，打開窗剛好望到表演台，一邊打機一邊聽修哥開演唱會。

黃：有一年我住在宿舍中間位置，



▲ 宿舍朋友為王澤熙（中間持生日卡者）慶祝生日。

面對着教職員宿舍，有晚很夜還聽到對面大聲唱 K，但我當時正在寫論文，耳邊那些輕微走音的歌聲，論文都寫不下去。

張：這也很好笑，永遠是對面教職員宿舍投訴我們嘈吵，我還是第一次聽到調轉版本。

王：中間位置的房間比較好，房間較為闊落，長方形間格也比較四正，如果房間對正吐露港海景，我不會用自己張枱做功課，窗台有張較窄的枱，可以望實海景做功課，真是一流！👍



《中大校友》
人物專訪短片



各位 **2023** 年畢業生，恭喜你踏入人生的新征途。這是你首次收到《中大校友》季刊，此後，不論你身在何地，校友事務處會與你保持密切聯繫，並期望透過廣大而緊密的中大校友網絡，與你在人生不同階段同步向前。畢業後，你仍可使用 **MyCUHK Portal** 申請校友圖書證，以及更新你的聯絡方法及工作職位等，讓大學更了解你的發展，並有效地向你傳送相關的資訊。除了此季刊，你亦可透過中大校友事務處網頁、中大校友電子月報、社交平台 **Facebook**、**YouTube**、**Instagram**、**LinkedIn** 及微信公眾號得悉中大最新消息及動向。同時，歡迎你前往「職場漫遊」平台，獲得由校友企業及其他機構提供的各類職位空缺資訊。📖



校友事務處網頁



《中大校友》
季刊網上版



中大校友
電子月報



職場漫遊



Follow us      @cuhkaao

大學消息



▲ 署理校長陳金樑教授（左）頒授榮譽理學博士學位予國際知名生物化學家 Katalin Karikó 教授。

頒授榮譽理學博士學位予 mRNA 疫苗創始人 Katalin Karikó 教授

大學於 2023 年 8 月 4 日舉行的頒授榮譽博士學位典禮，向 Katalin Karikó 教授頒授榮譽理學博士學位，以表揚她在開發疫苗及治療人類疾病的貢獻。典禮後，Karikó 教授以「開發用於治療的信使核糖核酸」為題，主持傑出學人講座，分享她在研究路上的一點一滴。



更多內容

黃俊文教授兼任協理副校長

大學通過委任語言學及現代語言系教授黃俊文教授以兼任方式出任協理副校長（研究），任期三年，由 2023 年 8 月 1 日起生效。黃教授將協助副校長（研究）岑美霞教授，致力推動研究與創新，實現將研究成果轉化為實用的解決方案。黃教授在教學及研究領域擁有近 20 年經驗，目前擔任中大大腦與認知研究所所長及中大何鴻燊認知神經科學教授。加入中大前，他曾在美國的西北大學任職接近十年。



更多內容



中大取錄 3,218 名文憑試優秀學生 包括一位超級狀元 逾五成「首百名」尖子獲取錄 數量佔全港之冠

大學今年透過大學聯合招生辦法（聯招）共取錄 3,218 名本科生，當中包括一名超級狀元。超過 99% 為 Band A 考生，整體收生成績理想。以最佳五科成績及考獲 5**、5* 等級之數目計算，全港首一百名尖子中，逾五成獲中大取錄，比例為全港院校中最高。中大今年亦透過「多元卓越獎學金計劃」及「校長推薦計劃」分別取錄了 16 及 102 位新生。各尖子將入讀的中大課程包括人工智能：系統與科技、文學士（中國語文研究）及教育學士（中國語文教育）、環球商業學、教育學士（數學及數學教育）、醫學、醫學（環球醫學領袖培訓專修組別）、計量金融學、計量金融學及風險管理科學。



更多內容

醫學院囊括半數全港首百名尖子 環球醫學領袖專科收生十年稱冠

大學透過聯合招生辦法（聯招）取錄超過五成全港成績首百名尖子，當中逾八成入讀醫科。2023/24 年度全港經聯招入讀醫科的 339 名學生中，中大醫學院共取錄 207 名文憑試學生，佔醫科學額七成。以七科滿分為 49 分計算，考獲 46 分或以上報讀醫科的學生中，近 70% 選擇入讀中大醫學院。而「環球醫學領袖培訓專修組別」連續 10 年成為全港收生成績之冠，七科成績中位數為 46.5 分。



更多內容

中大與中山市簽署協議加強產學研合作



▲ 中大副校長陳偉儀教授與中山市歐陽錦全副市長代表簽署雙方合作協議。

中山市委書記郭文海於 2023 年 8 月 8 日率團到訪香港中文大學，商討未來合作計劃。訪問團成員包括來自中山市委辦公室、市委統戰部及科技局的代表。中大校長段崇智教授，聯同醫學院、中大創新創業相關領導和負責人，與訪問團就拓展合作、促進科技成果轉化、支持創新發展等議題作廣泛交流。8 月 9 日下午，中山市人民政府和中大舉行協議簽署儀式，在郭文海書記及段崇智校長的共同見證下，中山市歐陽錦全副市長與中大副校長陳偉儀教授代表雙方簽署合作框架協議，作為香港第一所與中山市簽署合作協議的院校，進一步加強產學研合作。



更多內容

獎項與榮譽

中大段崇智校長當選國際領先大學聯盟主席

校長段崇智教授當選環太平洋大學聯盟（APRU）主席，接替擔任主席七年的美國加州大學洛杉磯分校校長 Gene Block 教授。APRU 於 1997 年成立，是連接亞洲、北美洲、南美洲和大洋洲 19 個經濟體，由 60 多所頂尖大學組成的合作網絡，旨在匯聚思想領袖、研究人員和政策制定者，促進交流合作，為應對 21 世紀所面臨的挑戰共同探索有效的解決方案。



更多內容



▲ 段崇智校長（右）在 2023 年 6 月的 APRU 校長年會上重申透過 APRU 的共同努力落實可持續發展目標的重要性。



▲ 蔡宗衡教授



▲ 高振宇教授

四位學者獲頒授研資局研究學者銜

大學四位學者獲研究資助局（研資局）頒發 2023-24 年度研資局研究學者計劃獎項，以表彰他們的傑出研究成果。他們分別為生物醫學工程學系副教授蔡宗衡教授、金融學系副教授高振宇教授、物理系副教授顧正澄教授及電子工程學系副教授孫賢開教授。他們各獲冠予「研資局研究學者」名銜，並於 60 個月資助期間，獲發放約港幣 520 萬元經費，以聘任替假老師及支持研究項目的開支，讓他們能專注於研究工作。



▲ 顧正澄教授



▲ 孫賢開教授



更多內容

吳藝林教授獲頒 2023 年度「科學探索獎」



▲ 吳藝林教授

物理系吳藝林教授獲頒 2023 年度前沿交叉領域「科學探索獎」，是本年度香港區兩名得獎者之一。吳藝林教授現任中大物理系教授，他的研究領域是生命物質物理和定量生物學，包括生物系統的自組織、集體行為和細菌運動。是次獲獎的項目，是吳教授和其團隊正在進行有關生命物質的自組織和湧現力學行為之研究，目標是建立生命物質產生空間與時間有序結構的物理機制，並設計自驅動生命材料的湧現力學功能。這類全新的生命材料有望用於生物醫學和軟體機器領域。



更多內容

中大三個研究項目榮獲國家教育部高等學校科學研究優秀成果獎

中大三個研究項目獲國家教育部頒授 2022 年度高等學校科學研究優秀成果獎（科學技術），包括一個自然科學獎一等獎及兩個自然科學獎二等獎，是本地大學中囊括最多獎項的院校。獲得自然科學獎一等獎的項目為中大醫學院助理院長（內地事務）兼內科及藥物治療學系教授于君教授團隊的「腸道微生態在大腸癌中的組成特徵、作用機制、早期診斷及防治研究」。而獲得自然科學獎二等獎的項目分別為智能醫療及擴展現實研究所所長兼中大計算機科學與工程學系教授王平安教授團隊的「人工智能醫學影像分析方法研究及臨床應用」，以及中大卓敏生命科學講座教授兼細胞及發育生物學研究中心主任姜里文教授團隊及華南師範大學高彩吉博士團隊合作的「植物液泡降解途徑的分子機制和生理功能的研究」。



▲ 于君教授



▲ 王平安教授



▲ 姜里文教授



更多內容

科研成就



▲ 圖為中大威院生物樣本庫團隊，成員包括（左三起）兩位樣本庫執行委員會聯合主席杜家輝教授和馬青雲教授、醫學院院長兼中大威院生物樣本庫督導委員會主席陳家亮教授及樣本庫科學主任柯楚浚博士。

醫學院建立國際認可生物樣本庫 推動香港成為大灣區新醫藥科研中心

大學醫學院成功建立一所獲國際認證的生物樣本庫——「中大威院生物樣本庫」，將有助推動粵港澳大灣區生物醫藥發展，帶領香港成為區內一個重要的醫藥科研中心。「中大威院生物樣本庫」於 2019 年成立，座落於威爾斯親王醫院，經過四年努力，最近榮獲國際認證機構美國實驗室認證協會（A2LA）頒發 ISO 20387:2018 (en) 認證，成為南韓以外，亞太地區僅有獲得國際認證組織認可的生物樣本庫，標誌着香港有條件成為粵港澳大灣區的新藥物研發中心。



更多內容



▲ 香港科技園公司、聯想集團、香港物流機械人研究中心簽署合作協議，攜手培育和孵化下一代年輕學者和創業者。

大學天石機器人研究所與香港科技園公司於 7 月 27 日在香港科學園合辦「香港中文大學機械人創科開放日」，向公眾展示中大領先的創科成果。同場香港科技園公司、聯想集團及香港物流機械人研究中心亦攜手簽署合作協議，共同培育機械人及人工智能技術人才。是次活動為中大 60 周年慶祝活動之一，旨在促進中大與政府、業界、投資界及學術界的交流及合作。開幕禮邀得中大校董會主席查逸超教授、創新科技及工業局副局長張曼莉女士、香港科技園公司行政總裁黃克強先生、天石集團有限公司總監鐘瑀楊博士、中大副校長岑美霞教授，以及中大天石機器人研究所所長、香港物流機械人研究中心總監劉雲輝教授擔任主禮嘉賓。

中大機械人創科開放日圓滿舉行 香港科技園公司、聯想集團及香港物流機械人研究中心攜手簽署合作協議



更多內容

中大在大中華地區首次引入嶄新組合式機械人手術系統 在根治性前列腺切除手術效果滿意

大學醫學院泌尿科手術團隊於今年 5 月引入嶄新的組合式機械人手術系統，並進行了該新型手術系統在大中華地區的首次臨床測試。團隊成功運用新系統在威爾斯親王醫院為 10 名病人完成根治性前列腺切除手術，手術效果令人滿意。所有利用新系統完成手術的患者均沒有出現任何嚴重併發症，他們手術後控制尿失禁的效果亦非常好，有一半的患者在手術後一個月內不需要使用任何軟墊防止失禁。



更多內容



▲ 圖中為中大醫學院外科學系何子樑泌尿科教授吳志輝教授（左）及名譽臨床副教授余知行醫生。

書院／學系消息

鄧穗欣教授擔任聯合書院「到訪傑出學人」



聯合書院邀得南加州大學普萊斯公共政策學院杜根公共行政學講座教授、兼公共政策及管理學系主任鄧穗欣教授，擔任 2022 至 2023 年度的「到訪傑出學人」，鄧穗欣教授伉儷及其兒子已於 2023 年 3 月 25 日至 4 月 2 日到訪書院，並主持兩個講座。另外，聯合書院於 7 月 15 至 16 日為 1998-2003 畢業的校友舉辦兩日一夜重聚生活營，一眾校友帶同家人接近 50 人，入住湯若望宿舍，一起重溫在聯合校園生活的時光。

LOOK
FORWARD
看·建未來



高級管理人員 工商管理碩士

融匯古今·學貫中西

立足灣區·放眼全球

精英校友網絡

香港中文大學EMBA(中文)

報名資格

具有認可的學士學位或等同於認可學位的專業資格

具有至少七年的工作經驗，其中包括至少五年管理經驗

現擔當高級管理層職務



深圳直線: +86 0755-86920071

香港直線: +852-39431815



enquiry-embachinese@cuhk.edu.hk



Website



Facebook



LinkedIn



Wechat

香港中文大學醫院 CUHK Medical Centre

「中大60周年校友禮遇」
"CUHK 60th Anniversary Alumni Privilege"

中大校友及其家人可憑 **尊享價** 預約
以下的特選體檢計劃

CUHK alumni and their families can enrol in
selected health programmes below at **Alumni Prices**

心臟健康

Heart Health



- ✓ 心臟專科團隊主理
Led by Cardiologists
- ✓ 設有兩種計劃覆蓋不同檢查項目，有助
檢測潛在的心血管疾病風險
Two plans covering different investigation
items to help detect potential cardiovascular
risk

眼健康

Eye Health



- ✓ 眼科專科及中大教授團隊聯合主理
Led by a team of Ophthalmologists and
CUHK professorial team
- ✓ 提供全面眼科檢查，乾眼篩查及黃斑
健康評估
Provide Comprehensive Eye Examination
Plan, Dry Eye Screening and Macular Health
Screening

腦健康

Brain Health



- ✓ 採用中大研發、非入侵性的ARIA全自動
視網膜圖像分析技術
Adopt the non-invasive Automatic Retinal Image
Analysis (ARIA) technology developed by CUHK
- ✓ 可評估認知障礙，早期阿茲海默症及
中風風險
Assess the risk of dementia, early
neurodegenerative cognitive disorders and
stroke

• 階段3 (2023年9月至12月) Phase 3 (September to December, 2023)

「中大校友」尊享價 (1人)

"CUHK Alumni" Price (1 person)

「校友家人同享」尊享價(2人或以上)

"CUHK Alumni and Families" Price (2 persons or more)

心臟健康

Heart Health

原價 HK\$9,800/位起
Original Price

HK\$8,330/位起
person up

HK\$7,840/位起
person up

眼健康

Eye Health

原價 HK\$800/位起
Original Price

HK\$765/位起
person up

HK\$720/位起
person up

腦健康

Brain Health

原價 HK\$4,950/位起
Original Price

HK\$4,208/位
person

HK\$3,960/位
person

以上禮遇須受條款及細則約束。詳情請瀏覽網頁 <https://bit.ly/CUHKMC60SEPT>
Subject to relevant terms and conditions. For details, please refer to website <https://bit.ly/CUHKMC60SEPTEN>

立即登記
Registration Form



了解更多
Know More



中大校友服務專線
CUHK Alumni Hotline

查詢或預約
Enquiries & Booking

3946 6886



香港中文大學醫院
CUHK
Medical Centre

f CUHK Medical Centre

@cuhkmedicalcentre